

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA “LAMAS”



TESIS

**Saberes Ancestrales y el Aprendizaje en el área de Comunicación
en estudiantes del 5to grado de primaria de la Institución
Educativa Bilingüe “Luís Alberto Bruzzone Pizarro” del Centro
Poblado Comunidad Kichwa El Wayku-Lamas, 2024**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE**

Autores:

Br. GUERRA SANGAMA, Maribel (ORCID: 0009-0004-2864-1798)

Br. SANGAMA TAPULLIMA, Gider (ORCID: 0009-0008-6072-6889)

Asesor:

**Dr. MACEDO AGUILAR, Juan de Dios de la Cruz (ORCID: 0009-
0001-0642-2576)**

**Línea de Investigación
Competencias interculturales y lingüísticas**

**Promoción 2023
Lamas – Perú**

2026

Página de Jurado



Dr. ROJAS CACHAY, Juan Carlos
(<https://orcid.org/0009-0009-1337-9754>)

Presidente



Lic. SANGAMA CACHAY, Marco Antonio
(<https://orcid.org/0000-0002-4583-7723>)

Secretario



Mg. REYNA SABOYA, Marcos Gimo
(<https://orcid.org/0009-0005-3121-0371>)

Vocal

Dedicatoria

El presente trabajo dedicado a mi familia por brindarme su amor y apoyo incondicional.

A mi pareja, por su comprensión y paciencia. Y a mis amistades por su compañía y motivación.

A la casa superior de estudios por brindarnos la oportunidad de aprender y crecer son ellos los principales protagonistas de este “Sueño alcanzado”

Maribel

El presente trabajo dedico a mi familia quienes me han apoyado para poder llegar a esta instancia de mis estudios, porque ellos siempre estuvieron presentes Apoyándome moral y psicológicamente.

También la dedico a mis hijos quienes han sido mi mayor motivación para nunca rendirme en los estudios y poder llegar a ser ejemplo para ellos.

Gider

Agradecimiento

A nuestra familia por su apoyo incondicional que nos brindaron durante este proceso. El amor, apoyo y aliento han sido el motor que impulsó cada página de esta tesis. A través de cada desafío y triunfo, su inquebrantable respaldo ha sido nuestra mayor fortaleza. Agradecemos profundamente la paciencia, comprensión y palabras de aliento que nos han inspirado a seguir adelante. Este logro no habría sido posible sin la presencia constante y confianza en nosotros. Gracias por estar siempre en nuestros lados, celebrando cada paso del camino."

A esta casa superior de estudios sinceramente por brindarme una formación académica excepcional y por el honor de licenciarnos de esta prestigiosa casa de estudios. Nos sentimos profundamente agradecidos por haber sido parte de esta casa superior de estudios que tanto nos ha enriquecido."

Los autores

Declaración jurada de autenticidad

Declaración jurada de autenticidad

Nosotros, **Gider Sangama Tapullima**, identificado con **DNI N° 00956175**, y **Maribel Guerra Sangama**, identificada con **DNI N° 46881008**, egresados del **Programa de Estudios Educación Primaria Intercultural Bilingüe**, promoción 2023, del Programa de Profesionalización Docente - PDD de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Lamas", con el informe de investigación intitolado: "Saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes del 5to grado de primaria de la Institución Educativa Bilingüe "Luís Alberto Bruzzone Pizarro" del Centro Poblado Comunidad Kichwa El Wayku-Lamas, 2024". El mismo que presentó para optar el título de Licenciado en Educación.

Declaramos bajo juramento que:

1. La presente tesis es de nuestra autoría.
2. Se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas con 5 años de antigüedad. Por tanto, la presente investigación no ha sido plagiada, ni total ni parcialmente; y tampoco ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener antes algún grado académico o título profesional.
3. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados ni duplicados; tampoco copiados y, por lo tanto, corresponden a la muestra de estudio
4. La revisión de literatura variada según el tema investigado han sido artículos científicos, tesis, ensayos y libros electrónicos, estas fuentes son confiables ya que han sido consultadas en repositorios de universidades, institutos, escuelas superiores de pedagogía y revistas indexadas, en el ámbito internacional, nacional regional y local.

De identificarse datos falsos, plagio e información sin citar autores, autoplagio o presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado, uso ilegal de información ajena o representar falsamente las ideas de otros, asumimos las consecuencias y sanciones que de esta acción se deriven, sometiéndonos a la normatividad vigente de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Lamas".

Lamas, 20 de noviembre del 2024.

Gider Sangama Tapullima
DNI N° 00956175

Maribel Guerra Sangama
DNI N° 46881008

Declaración jurada de autenticidad del Asesor

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR

Yo, **Dr. Juan de Dios de la Cruz Macedo Aguilar**, identificado con **DNI N° 01286523**, Docente Superior de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Lamas", en calidad de asesor designado mediante Resolución Directoral Institucional N° 0155-2026-DG-EESPP "LAMAS", del Informe de Tesis titulado **"Saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes del 5to grado de primaria de la Institución Educativa Bilingüe "Luís Alberto Bruzzone Pizarro" del Centro Poblado Comunidad Kichwa El Wayku-Lamas, 2024"**, cuyos autores son: **Br. Gider Sangama Tapullima**, identificado con **DNI N° 00956175** y **Br. Maribel Guerra Sangama**, identificada con **DNI N° 46881008**, dejo constancia de que dicho trabajo cumple con el índice de similitud establecido por la Escuela y cumple los requisitos establecidos en el Reglamento de Investigación y titulación.

Tras la revisión exhaustiva del Informe de Tesis correspondiente, concluyo que las coincidencias detectadas no constituyen plagio. Asimismo, afirmo, bajo mi leal saber y entender, que el presente trabajo de investigación cumple con las normas vigentes sobre el uso adecuado de citas y referencias bibliográficas establecidas por la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Lamas".

En ese sentido, asumo la responsabilidad que pudiera derivarse ante cualquier eventual falsedad, ocultamiento u omisión en la información o documentación presentada, sometiéndome a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la institución.

Lamas, 26 de mayo del 2026



Dr. Juan de Dios de la Cruz Macedo Aguilar
DNI N° 01286523

Autorización de publicación en repositorio EESPP "Lamas"

Autorización de publicación en repositorio EESPP "Lamas"

1. Identificación del documento

Autor

Apellidos	Nombre	Código de estudiante (DNI)	Correo electrónico	Firma
Sangama Tapullima	Gider	00956175	lidersangama@gmail.com	
Guerra Sangama	Maribel	46881008	maribelguerra084@gmail.com	

Programa de estudios de los autores

EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE

Título del documento a publicar

"Saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes del 5to grado de primaria de la Institución Educativa Bilingüe "Luis Alberto Bruzzone Pizarro" del Centro Poblado Comunidad Kichwa El Wayku-Lamas, 2024"

Modalidad	Grado o título
☒ Tesis	☒ Título profesional - Licenciatura
☐ Trabajo de investigación	☐ Bachiller

2. Docente asesor

Apellidos	Nombres	DNI	Correo electrónico
Macedo Aguilar	Juan de Dios de la Cruz	01286523	macedojuan950@gmail.com

3. Originalidad del Trabajo de Investigación presentado

Aspecto	Sí	No
Software antiplagio utilizando	X	
Otro mecanismo no software	X	
Trabajo de investigación supero el requisito de similitud máximo de 25% estipulada por la EESPP "Lamas"	X	
Aprobación de originalidad del Asesor	APROBADO	

Por disposición legal, el repositorio institucional se encuentra enlazado con el repositorio de SUNEDU.

Nosotros, **Br. GUERRA SANGAMA, Maribel**, identificado con **DNI N° 46881008**, y **Br. SANGAMA TAPULLIMA, Gider**, identificado con **DNI N° 00956175**, en nuestra calidad de autores, autorizamos la publicación del documento presentado digitalmente a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Lama".

Reconocemos estar informados que mantenemos la propiedad intelectual del mismo. Además, tengo conocimiento de que soy libre de editarlo nuevamente en su forma presente o adaptarlo.

Lamas 05 de agosto 2026

Gider Sangama Tapullima
DNI N° 00956175

Maribel Guerra Sangama
DNI N° 46881008

Índice

Página de Jurado.....	2
Dedicatoria	3
Agradecimiento.....	4
Declaración jurada de autenticidad	5
Declaración jurada de autenticidad del Asesor	6
Autorización de publicación en repositorio EESPP “Lamas”	7
Índice.....	9
Índice de tablas.....	11
Índice de figuras	12
Resumen	13
Uchillayachina yuyay	14
Introducción	15
Capítulo I	17
Problema de investigación	17
1.1. Determinación del problema de investigación.....	17
1.2. Formulación del problema	19
1.2.1. Problema general	19
1.2.2. Problemas específicos.....	19
1.3. Justificación de la investigación	19
1.4. Objetivos	20
1.4.1. Objetivo general	20
1.4.2. Objetivos específicos.....	20
1.5. Delimitaciones y Limitaciones.....	21
Capítulo II	22
Marco Teórico.....	22
2.1. Antecedentes.....	22
2.1.1. Antecedentes Internacionales.....	22
2.1.2. Antecedentes nacionales.....	23
2.2. Bases teóricas	24
2.2.1. Teoría del aprendizaje significativo o socioconstructivista	24
2.2.2. Saberes ancestrales	25
2.2.3. Aprendizaje en el área de comunicación	28
2.3. Definición de términos básicos	30
Capítulo III	32
Marco Metodológico.....	32
3.1. Hipótesis de investigación	32
3.2. Sistema de variables	33
3.3. Metodología.....	33

3.4. Población y muestra	34
3.5. Métodos de investigación	34
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	34
3.7. Método de análisis de la información	35
3.8. Validez y confiabilidad de los instrumentos.....	35
Capítulo IV.....	36
Resultados y Discusión.....	36
4.1. Resultados a nivel descriptivo	36
4.2. Resultados a nivel inferencial	40
4.3. Discusión de resultados.....	45
Capítulo V.....	49
Conclusiones y Recomendaciones	49
5.1. Conclusiones	49
5.2. Recomendaciones	50
Referencias	51
ANEXOS.....	54
Anexo N° 01: Constancia de turnitin	54
Anexo 2: Matriz de consistencia	55
Anexo 3: Instrumentos de recolección de datos.....	57
Anexo N° 04: Validez por juicio de expertos.....	60
Anexo N° 05: Autorización de la institución donde realizó el estudio.	66
Anexo N° 06: Consentimiento informado.....	67
Anexo N° 07: Constancia de revisión ortográfica y gramatical.....	69
Anexo N° 08: Constancia de revisión Uchillayachina Yuyay.....	70
Anexo N° 9: Evidencias fotográficas.....	71

Índice de tablas

Tabla 1 <i>Escala de calificación de validación</i>	36
Tabla 2 <i>Nivel de validez del instrumento de la variable Saberes ancestrales</i>	36
Tabla 3 <i>Nivel de validez del instrumento de la variable Aprendizaje en el área de comunicación</i>	37
Tabla 4 <i>Confiabilidad de los instrumentos</i>	37
Tabla 5 <i>Nivel de conocimiento de saberes ancestrales de los estudiantes</i>	38
Tabla 6 <i>Nivel de aprendizaje en el área de comunicación de los estudiantes</i>	39
Tabla 7 <i>Prueba de normalidad</i>	40
Tabla 8 <i>Relación entre los saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de comunicación</i>	41
Tabla 9 <i>Relación entre los saberes ancestrales y la competencia se comunica oralmente</i>	42
Tabla 10 <i>Relación entre los saberes ancestrales y la competencia lee diversos tipos de textos escritos</i>	43
Tabla 11 <i>Relación entre los saberes ancestrales y la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</i>	44

Índice de figuras

Figura 1 Nivel de conocimiento de saberes ancestrales de los estudiantes	38
Figura 2 Nivel de aprendizaje en el área de comunicación de los estudiantes	39
Figura 3 Dispersión de la relación entre saberes ancestrales y aprendizaje en el área de comunicación.....	41
Figura 4 Dispersión de la relación entre saberes ancestrales y la competencia se comunica oralmente.....	42
Figura 5 Dispersión de la relación entre saberes ancestrales y la competencia lee diversos tipos de textos	43
Figura 6 Dispersión de la relación entre saberes ancestrales y la competencia escribe diversos tipos de textos en lengua materna	44

Resumen

En la siguiente investigación, el objetivo central fue “Determinar la relación que existe entre los saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de comunicación en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku”. Se realizó con una metodología de enfoque cuantitativo, básica con diseño no experimental, y nivel descriptivo - correlacional, teniendo a 23 alumnos como muestra y como instrumento el cuestionario. Entre los principales hallazgos se identificó que 14 (60.9%) de alumnos mostraron un alto nivel de conocimiento sobre los saberes ancestrales y el 9 (39.1%) se ubicaron en un nivel medio; el 12 (52.2%) de alumnos con un alto nivel de aprendizaje en el área de comunicación, el 9 (39.1%) se ubicaron en un nivel medio, mientras que 2 (8.7%) alcanzaron un nivel bajo de aprendizaje. Se determinó una relación significativa de nivel moderado entre los saberes ancestrales con el aprendizaje en el área de comunicación, es decir, a mayor nivel de conocimiento de saberes ancestrales, mayor será el aprendizaje del área de comunicación de los alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

Palabras clave: Saberes, saberes ancestrales, aprendizaje, área de comunicación.

Uchillayachina yuyay

Kay yachaypa ñawpak munayninka karkan, I.E.I.B. 0800 Wayku. Kay investigacionka enfoque cuantitativo nishkawan, diseño básico, mana experimental nishkawan, nivel descriptivo-correlacional nishkapi llamkachirkan, Ishkay chunka kimsa yachakukkunamanta muestra nishkawan, tapuykunata, instrumento chaskina de datos nishkawan. Atun tarishkakunaka rikurichirkan, 14 yachakukkuna (60,9%) ñawpa yachaykunamanta atun yachayta rikurichishkakuna, 9 (39,1%) chawpi yachayman urmashkakuna; rimanakuypi yachaymanta rimashpaka, 12 yachakukkuna (52,2%) atun nivelta rikurichirkan, 9 (39,1%) chawpi nivelta, 2 (8,7%) uray nivelta. Ñawpa yachaywan rimanakuypi suk atun, chawpi tinkuytami churarkan; chaymi, ñawpak yachaykunamanta ashwan atun yachayka tuparkan ashwan atun yachaywan rimanakuypi I.E.I.B. 0800 Wayku.

Sapallan rimanakuna: Yachay, ñawpa yachay, yachay, rimakuy pampa.

Introducción

En el contexto de la Educación Intercultural Bilingüe, los saberes ancestrales constituyen un patrimonio cultural de gran valor, ya que expresan los conocimientos, prácticas, costumbres, creencias y formas de interpretar el mundo que han sido transmitidos de generación en generación dentro de los pueblos originarios. Estos saberes fortalecen la identidad cultural, promueven el respeto por la diversidad y favorecen procesos de aprendizaje contextualizados, permitiendo que los estudiantes establezcan una relación significativa entre los conocimientos de su comunidad y los aprendizajes escolares.

En el área de Comunicación, el reconocimiento y la incorporación de los saberes ancestrales adquieren especial relevancia debido a que contribuyen al desarrollo de las competencias comunicativas mediante el uso de la lengua materna en situaciones reales y culturalmente pertinentes. La transmisión de relatos orales, mitos, leyendas, tradiciones, prácticas comunitarias y manifestaciones culturales favorece el desarrollo de la expresión oral, la comprensión lectora y la producción escrita, competencias fundamentales para la formación integral de los estudiantes.

Sin embargo, en diversas instituciones educativas interculturales bilingües aún se evidencia una limitada integración de los saberes ancestrales dentro de las experiencias de aprendizaje, situación que puede restringir las oportunidades para fortalecer las competencias comunicativas desde una perspectiva intercultural. Esta realidad plantea la necesidad de generar evidencia científica que permita comprender la relación existente entre los conocimientos tradicionales de la comunidad y el aprendizaje alcanzado por los estudiantes en el área de Comunicación.

En este marco, la presente investigación tuvo como propósito determinar la relación que existe entre los saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa Intercultural Bilingüe "Luis Alberto Bruzzone Pizarro" N.º 0800, ubicada en la Comunidad Kichwa El Wayku, distrito de Lamas, región San Martín. Asimismo, se planteó como objetivos específicos establecer la relación entre los saberes ancestrales y la competencia Se comunica oralmente en su lengua materna; constatar la relación entre los saberes ancestrales y la competencia Lee diversos tipos de textos escritos; y verificar la relación entre los saberes ancestrales y la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

El estudio se justifica por su aporte al fortalecimiento de la Educación Intercultural

Bilingüe, al proporcionar información que permitirá valorar la importancia de los saberes ancestrales como recurso pedagógico para el desarrollo de las competencias comunicativas. Además, los resultados podrán servir de referencia para docentes, directivos y especialistas en educación en el diseño de estrategias pedagógicas contextualizadas que contribuyan a mejorar la calidad de los aprendizajes, fortalecer la identidad cultural de los estudiantes y preservar el patrimonio cultural de la comunidad Kichwa El Wayku.

Finalmente, esta investigación busca contribuir al conocimiento científico sobre la relación entre los saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de Comunicación, promoviendo una educación pertinente, inclusiva e intercultural que responda a las características socioculturales de los estudiantes y favorezca el desarrollo de competencias comunicativas desde el reconocimiento y la valoración de su propia cultura.

Capítulo I

Problema de investigación

1.1. Determinación del problema de investigación

El conocimiento sabio elabora su propio discurso que suele comunicarse en un lenguaje científico o estético, esto se denominan conocimientos y tradiciones ancestrales y tradicionales a todos los conocimientos que poseen los pueblos y comunidades indígenas, y que han sido transmitidos de generación en generación durante siglos (Rivera et al., 2019).

Espinoza et al. (2021) mencionan la importancia de aprovechar los conocimientos ancestrales, respondiendo a la frecuente demanda de revitalizar y utilizar estos saberes tradicionales, lo que a su vez contribuye a las buenas prácticas en las áreas donde se aplican, donde el conocimiento indígena es esencialmente relacional, ligado a la tierra, el idioma y la transmisión intergeneracional de canciones, ceremonias, protocolos y formas de vida, además, los pueblos indígenas en todo el mundo han mantenido conexiones con sus tierras, lenguas y culturas, y están participando activamente en el resurgimiento de sus conocimientos transmitidos de generación en generación.

Los pueblos indígenas tienen derecho a mantener, controlar, proteger y desarrollar su patrimonio cultural, sus conocimientos tradicionales y sus expresiones culturales tradicionales, así como las manifestaciones de sus ciencias, tecnologías y culturas, incluidos los recursos humanos y genéticos, las semillas, las medicinas y los conocimientos de las propiedades de la fauna y la flora, tradiciones orales, literaturas, diseños, deportes y juegos tradicionales y artes visuales y escénicas. También tienen derecho a mantener, controlar, proteger y desarrollar su propiedad intelectual sobre dicho patrimonio cultural, conocimientos tradicionales y expresiones culturales tradicionales, en síntesis, los saberes ancestrales indígenas como recurso proporcionan un importante cambio de paradigma para la educación pública (Jacob et al., 2018).

Por esta razón, en la planificación nacional, se promovió la producción artística, cultural y audiovisual; la difusión de las artes, culturas, memorias y patrimonios tangibles e intangibles; y la inclusión de conocimientos ancestrales, esto se realiza en interacción con los diversos ámbitos del desarrollo del país (Espinoza et al., 2021).

En las comunidades del Perú, se observan diversas expresiones culturales a

través de danzas, rituales y tradiciones, las cuales contribuyen a robustecer la identidad cultural mediante la música, las melodías y vestimentas cargadas de profundo simbolismo; sin embargo, los cambios culturales que ocurren en estas localidades impactan la forma de vida de la población y su identidad debido a los procesos de aculturación y globalización, no obstante, a pesar de estos desafíos, muchas comunidades están tomando medidas para preservar y revitalizar sus tradiciones, esto desde programas educativos y festivales culturales se organizan con frecuencia para enseñar a las nuevas generaciones sobre su patrimonio, mientras que iniciativas locales buscan promover el turismo cultural de manera sostenible (Espezua, 2022).

Por tal motivo, Rivera et al. (2019) sostienen que los saberes ancestrales deben ser protegidos, reconocidos, consolidados y promovidos en beneficio de toda la humanidad por las generaciones actuales y futuras, puesto que, garantiza también la diversidad cultural y fuente de desarrollo, como un medio de acceso a una mejor capacidad intelectual, efectiva, moral y a una espiritualidad satisfactoria. En base a ello, esta forma de aprendizaje ayuda a los estudiantes a ganar más confianza en el aprendizaje basado en el contexto que se lleva a cabo en función de su ritmo de aprendizaje, asumiendo responsabilidad y sintiendo un sentido de propiedad (Yaseraw et al., 2023).

En consecuencia, surge la necesidad que por medio de los saberes ancestrales se busque mejorar el aprendizaje del área de comunicación, ya que a nivel nacional, el informe de la prueba ECE, elaborado por el Ministerio de Educación (2019), indica que solo el 34.5% de los estudiantes de 4to año de primaria alcanzaron un rendimiento satisfactorio en lectura, además, el 35.5% se encuentra en proceso de aprendizaje, el 25% está en la etapa inicial de aprendizaje y el 4.9% obtuvo un nivel previo al inicio, por tanto, estos resultados muestran un retroceso en los avances logrados hasta 2018, evidenciando la urgente necesidad de replantear métodos y enfoques didácticos para mejorar el aprendizaje, estos hallazgos demostraron una gran preocupación y una fuerte motivación para implementar cambios en el contexto educativo (Metaki, 2021).

Yana et al. (2019) en su investigación identificaron que el 63% de estudiantes de 4to de primaria alcanzaron un nivel de logro esperado en el área de comunicación, mientras que 35% se ubicaron en un nivel en proceso, los cuales requieren de una atención para poder alcanzar los niveles esperados. De igual forma, Metaki (2021) reveló que en el año lectivo 2020, los estudiantes de 5to y 6to de primaria de una

institución educativa en Cusco no alcanzaron el nivel de aprendizaje esperado en el curso de comunicación, este problema no es reciente y ha sido una preocupación constante que no se ha podido resolver.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cuál es la relación que existe entre los saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de comunicación en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku?

1.2.2. Problemas específicos

P.E.1: ¿Cuál es la relación que existe entre los saberes ancestrales y la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku?

P.E.2: ¿Cuál es la relación que existe entre los saberes ancestrales y la competencia lee diversos tipos de textos escritos en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku?

P.E.3: ¿Cuál es la relación que existe entre los saberes ancestrales y la competencia escribe diversos tipos de texto en lengua materna en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku?

1.3. Justificación de la investigación

Teórica: Se justifica desde este enfoque porque no solo ayuda a situar la investigación en un contexto académico adecuado, sino que también proporciona un marco conceptual que facilita la formulación de hipótesis claras y coherentes, ya que la revisión exhaustiva de la literatura y la integración de múltiples perspectivas teóricas aseguran que el estudio tenga una base sólida y que las conclusiones derivadas sean relevantes y aplicables, además, el uso de un marco teórico robusto y antecedentes bien seleccionados garantiza que la investigación contribuya de manera significativa al cuerpo de conocimiento existente, proporcionando nuevas perspectivas y soluciones potenciales a las problemáticas abordadas.

Metodológica: El estudio se justifica metodológicamente al utilizar el método científico y sus procedimientos rigurosos para alcanzar los objetivos y

contrastar las hipótesis, dado que, para la recolección de datos, se aplicó un instrumento psicométricamente validado por expertos, lo cual asegura la precisión de las mediciones, todo esto se orienta a obtener conclusiones que minimicen los sesgos y garanticen la objetividad de los resultados, brindando así, una base para otros investigadores y personas interesadas en el tema estudiado.

Social: la justificación social del estudio radica en abordar una problemática general observada sobre las deficiencias del aprendizaje del área de comunicación, que ha generado preocupación en la comunidad educativa objeto de estudio, por lo tanto, mediante los hallazgos se ofrece una solución basada en el conocimiento científico para docentes y autoridades educativas, contribuyendo así a mejorar la situación académica de los estudiantes.

La justificación práctica del estudio se fundamenta en la necesidad de generar evidencia científica que permita comprender las dificultades relacionadas con el aprendizaje del área de Comunicación en los estudiantes, proporcionando información relevante para que los docentes y autoridades educativas diseñen e implementen estrategias pedagógicas orientadas al fortalecimiento de las competencias comunicativas. Asimismo, los resultados obtenidos permitirán identificar aspectos susceptibles de mejora en los procesos de enseñanza-aprendizaje, favoreciendo la toma de decisiones educativas basadas en información objetiva y contribuyendo al desarrollo académico integral de los estudiantes.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo general

Determinar la relación que existe entre los saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de comunicación en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

1.4.2. Objetivos específicos

O.E.1: Establecer la relación que existe entre los saberes ancestrales y la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

O.E.2: Constatar la relación que existe entre los saberes ancestrales y la competencia lee diversos tipos de textos escritos en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

O.E.3: Verificar la relación que existe entre los saberes ancestrales y la competencia escribe diversos tipos de texto en lengua materna en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

1.5. Delimitaciones y Limitaciones

Delimitaciones del estudio

La presente investigación se delimitó al análisis de las dificultades relacionadas con el aprendizaje del área de Comunicación en estudiantes pertenecientes a una institución educativa determinada, considerando las características académicas y contextuales propias de la población estudiada. Asimismo, el estudio se desarrolló durante un periodo específico de tiempo, enfocándose en las variables establecidas y en la recopilación de información mediante instrumentos de investigación aplicados a los participantes seleccionados. En ese sentido, los resultados obtenidos se interpretaron dentro del contexto educativo donde se realizó la investigación, por lo que su aplicación hacia otros escenarios deberá considerar las semejanzas y diferencias de cada población.

Limitaciones del estudio

Entre las principales limitaciones del estudio se consideró la posible disponibilidad y disposición de los participantes para brindar información objetiva durante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos. Asimismo, pudieron presentarse restricciones relacionadas con el tiempo establecido para el desarrollo de la investigación, el acceso a información institucional y las condiciones propias del contexto educativo. Estas situaciones fueron consideradas durante el proceso metodológico, procurando aplicar procedimientos que permitieran garantizar la confiabilidad de los resultados obtenidos.

Capítulo II

Marco Teórico

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Romero (2022) investigó sobre “Saberes ancestrales y su influencia en el área de Ciencias Naturales para el desarrollo de los proyectos interdisciplinarios en educación básica de Ecuador”. Desarrollado con metodología cuantitativa, evaluando a docentes y estudiantes mediante el cuestionario, de diseño no experimental. Concluyó que la inclusión de saberes ancestrales en la aplicación de los proyectos interdisciplinarios influyó de manera satisfactoria para desarrollar el aprendizaje significativo en el área de Ciencias Naturales y la revalorización de la propia cultura.

Hinojosa y Chalán (2021) en su artículo científico estudiaron sobre “Saberes ancestrales en la enseñanza-aprendizaje en la zona sur de Ecuador”. El enfoque utilizado fue mixto, de alcance descriptivo y exploratorio, aplicando un cuestionario a 208 educadores de EIB. Como resultados identificaron que 53% de los casos en un nivel bueno, el 18% de las ocasiones en un nivel muy bueno, y el restante en niveles regulares y deficientes, ya que existen dificultades que limitan la transferencia de saberes ancestrales. Concluyeron que El problema de la pérdida de identidad social es por la limitada formación y capacitación docente, así como también el poco compromiso de la comunidad y todos los miembros del sistema educativo intercultural bilingüe, los cuales deben trabajar mancomunadamente por mantener y rescatar su cultura y su lengua originaria.

Cantero et al. (2021) titularon su estudio “Estrategia Etnoeducativa sobre cuidado del medio ambiente apoyada en saberes ancestrales de etnia Emberá Katío”. Con un metodología mixta, de diseño interpretativo y carácter etnográfico, evaluando a 14 estudiantes mediante la guía de observación, entrevista y cuestionario. Como resultado la estrategia incluye cinco talleres enfocados en las categorías identificadas a partir de la caracterización e interpretación de la información: Territorio, Plantas Medicinales, Alimentación, Chagra y Memorias. Concluyen que una estrategia que incorpora una secuencia didáctica de talleres con una perspectiva intercultural, promueve el diálogo entre los conocimientos de las Ciencias Naturales y las Cosmovisiones Indígenas sobre la naturaleza y el medio ambiente, por tanto, se sugiere que los talleres se implementen utilizando el método de reflexión-acción-participación (RAP) en el área de ciencias naturales y educación ambiental en la educación primaria básica.

2.1.2. Antecedentes nacionales

Chuquimaqui y Dalguerre (2024) titularon su tesis “Revitalizando y Valorando la Lengua y Cultura Quechua como L2, a través de Recojo de Saberes Ancestrales como Estrategia en el área de Comunicación con las Niñas y los Niños de 5° grado en una Comunidad del Cusco”. El enfoque fue cualitativo, con diseño de acción participativa. Concluyeron que la perspectiva de los niños, docente de aula y padres de familia fue muy positiva, debido a que se valoró y reconoció la importancia de los saberes ancestrales y la lengua quechua en la educación de los niños, asimismo, se conoce que la revitalización mediante saberes ancestrales es una estrategia vital para el aprendizaje de del curso de comunicación de los estudiantes de primaria.

Chavez et al. (2024) estudiaron sobre “El Calendario Agrofestivo del Maíz como Herramienta Pedagógica para la Incorporación de Saberes Ancestrales en el Aprendizaje de Niños y Niñas del 4to grado de primaria de una escuela de Paruro-Cusco”. Basando en un enfoque cualitativo. De tipo acción participativa, donde encuestaron a docentes, estudiantes y padres de familia. Los resultados de esta investigación evidenciaron que el calendario agrofestivo de la crianza del maíz juega un papel muy significativo e importante en el aprendizaje de los estudiantes en esta provincia. Durante las festividades y rituales relacionados al maíz, se inculca la transmisión de conocimientos tradicionales de generación en generación. Por otra parte, los estudiantes participaron en algunas actividades, adquiriendo saberes de prácticas relacionadas con la agricultura y la preservación de la cultura. Además, la conexión que se formó entre niños, niñas y el calendario agrofestivo del maíz ayudó a fortalecer su sentido de pertenencia a la comunidad y a reafirmar su identidad. Asimismo, el aprendizaje a través de la participación activa en estas tradiciones culturales incluso mejora la retención del conocimiento y la motivación para aprender.

Jove (2022) en su tesis sobre “Los saberes ancestrales y su relación con la producción de textos escritos de los estudiantes del sexto grado de la I.E.P. N°71016 “Maria Auxiliadora” Puno”. El estudio fue de enfoque cuantitativo, con diseño no experimental y nivel descriptivo correlacional, con una muestra de 35 estudiantes analizados mediante un cuestionario. Los hallazgos reflejaron que el 85.7% tienen un nivel moderado de saberes ancestrales y 8.6% un nivel bajo, además, el 78% con nivel moderado de producción de textos escritos y 10% con un nivel bajo. Concluyó que existe una relación significativa entre el conocimiento y uso de algunas prácticas ancestrales y la redacción de diversos tipos de textos escritos.

Reyes (2022) investigaron acerca “La práctica de saberes ancestrales y su relación con el diálogo Intercultural en los estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa de la Provincia de Oyón, región Lima”. La investigación que se ha desarrollado es básica con el nivel correlacional, con diseño de tipo no experimental, transaccional correlacional causal, como instrumento el cuestionario aplicado a una muestra de 169 estudiantes. Los hallazgos evidenciaron que el 38.3% “siempre” practican los saberes ancestrales; el 21.4% “Casi siempre” mientras que el 22.3% “A veces” practica los saberes ancestrales. La conclusión general fue que existe relación significativa directa entre la práctica de los saberes ancestrales y el diálogo intercultural en los estudiantes del nivel primario.

Najarro (2022) en su investigación buscó “Identificar el nivel de conocimiento de los saberes ancestrales que poseen los estudiantes de educación básica de Chincheros, Apurímac, 2021. La metodología que aplicó fue un enfoque cuantitativo y un tipo de investigación no experimental con un diseño descriptivo simple, la muestra fue de 105 estudiantes y como instrumento el cuestionario. Los principales hallazgos dieron a conocer que los resultados señalan que los estudiantes tienen niveles alto de saberes ancestrales, sobre todo en agricultura y medicina tradicional, esto refleja que, ellos participan de las actividades tradicionales, conjuntamente con sus padres, desde tempranas edades y que con el pasar del tiempo se van acrecentando y fortaleciendo.

Jacobo (2021) en su estudio titulado “Estrategias para mejorar el aprendizaje en el área de Comunicación en los niños de la I.E.P. Amauta Excellent, Trujillo – 2019”. La metodología el tipo de investigación es explicativo, enfoque cuantitativo y diseño pre experimental, con una muestra de 14 estudiantes evaluados con una lista de Cotejo. Como hallazgos identificados en el pre test fueron: 57% en un nivel bajo, en el post test el 93% con un nivel de logro previsto de aprendizaje. Concluyó que las estrategias empleadas por el docente tienen un impacto positivo en el aprendizaje de logros del área de comunicación en los estudiantes mediante $\text{sig.}=0.00$ menor a 0.05.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Teoría del aprendizaje significativo o socioconstructivista

La Teoría del Aprendizaje Socioconstructivista, un enfoque que pone énfasis en la construcción del conocimiento a partir de la interacción social y las experiencias previas de los aprendices. Según Ausubel (1968), el aprendizaje significativo ocurre únicamente cuando el contenido se puede relacionar de manera sustancial y no arbitraria con lo que el estudiante ya conoce, es decir, con elementos relevantes y preexistentes de su estructura

cognitiva, por tal motivo, este planteamiento considera a los estudiantes no como recipientes vacíos, sino como individuos con un bagaje de conocimientos y experiencias acumuladas tanto de su vida escolar como cotidiana, sobre las cuales pueden construir nuevos aprendizajes significativos, convirtiéndose en protagonistas activos de su propio proceso educativo.

Por lo mencionado, Rivera et al. (2019) destacaron la importancia de integrar los conocimientos, saberes y tecnologías ancestrales, tradicionales y populares en la gestión pública, promoviendo un enfoque intercultural en las prácticas del Estado plurinacional, el cual no solo reconoce la riqueza y diversidad de los conocimientos tradicionales, sino que también valora la participación activa de las comunidades que los poseen, ya que al involucrar a estos pueblos en el proceso educativo y de gestión, se promueve la erradicación de la discriminación y se fomenta la igualdad, la inclusión y la equidad de género, asimismo, este modelo educativo se basa en la colaboración y la interacción constante, donde los estudiantes aprenden no solo de sus maestros, sino también de sus pares y de su entorno.

En esencia, La teoría del aprendizaje socioconstructivista resalta que el conocimiento no se transmite de manera unidireccional, sino que se construye a través del diálogo, la reflexión y la práctica compartida, por ende, se logra un aprendizaje más profundo y duradero, ya que los estudiantes pueden conectar nuevas ideas con sus propias experiencias y contextos, haciendo que el conocimiento adquirido sea más relevante y aplicable en su vida diaria, es decir, esta teoría propone que al valorar y utilizar los conocimientos previos de los estudiantes y al integrar los saberes ancestrales y tradicionales en el currículo y la gestión pública, se fomenta un aprendizaje más inclusivo y significativo, capaz de enfrentar los desafíos de una sociedad diversa y en constante cambio.

2.2.2. Saberes ancestrales

Rivera et al. (2019) denominaron conocimientos y saberes y tradiciones ancestrales a todos aquellos conocimientos que poseen los pueblos antiguos, y que han sido transmitidos de generación en generación a lo largo de los siglos, estos saberes y prácticas se han conservado a lo largo del tiempo principalmente mediante el uso de la tradición oral de los pueblos originarios y también por usos y costumbres que han sido transmitidos de padres a hijos en el marco de la dinámica de convivencia comunitaria que caracterizan a nuestros pueblos indígenas.

Por tal motivo, para comprender de qué se trata realmente el conocimiento ancestral porque primero deberíamos realizar un ejercicio de “descolonización mental”. En primer lugar debemos entender que el conocimiento ancestral es la expresión de una cosmovisión profunda y compleja que dista de la concepción del mundo occidental. Debemos saber que la comprensión de estos conocimientos no puede darse de manera plena a través de un proceso de descripción, análisis y categorización porque la verdadera comprensión de los conocimientos ancestrales surge de la experiencia de esa cosmovisión en la que la intuición y el sentimiento se entrelazan con el pensamiento para generar conocimiento de la realidad. Dicho esto, y sin poder desprenderse del todo de la necesidad de describir y categorizar, se podría decir que los conocimientos ancestrales abarcan una amplia variedad de aspectos del conocimiento y la técnica que van desde la lengua a la gastronomía, de las matemáticas a la artesanía, pasando por medicina, construcción, silvicultura, técnicas de conservación ambiental y microclimas, producción y alimentación, agricultura y riego, transporte y comunicación, etc. (Rivera et al., 2019).

Para da Silva et al. (2023) el conocimiento ancestral se refiere a conocimientos ambientales locales, tradicionales, técnicos indígenas, campesinos, tradicionales y folklóricos, este conocimiento transmitido oralmente, a través de la observación y la práctica, es un proceso dinámico que satisface las necesidades de una comunidad particular, además, son conocimientos e interpretaciones singulares de la realidad producidos por las comunidades indígenas a través de un complejo proceso de construcción cultural, terminan invisibilizados, marginados y considerados como una experiencia social inferior, frente a un modelo epistemológico hegemónico que produce y legitima una verdadera monocultural del conocimiento.

Para Yeseraw et al. (2023) este conocimiento es una experiencia que los pueblos indígenas reservaron y utilizaron durante largos años, el cual es inventado comunitariamente, reconocido localmente, profundamente arraigado en la realidad social e inherentemente asociado con la vida de la sociedad reconocida. Para Cantero et al. (2021) es un conjunto de conocimientos prácticos y creencias acumulados y desarrollados por las poblaciones o sociedades autóctonas mediante la observación y experimentación con los elementos y condiciones específicas de su entorno, para garantizar la supervivencia y satisfacer las necesidades de su comunidad, por lo tanto, estos conocimientos abarcan la naturaleza y sus procesos, las relaciones entre sus componentes (animales, plantas y ecosistemas) y los seres humanos, así como las relaciones sociales, espirituales y políticas entre estos últimos.

También se definen como una red de conocimiento que constituye una identidad

social, derivada de visiones del mundo establecidas en el pasado y transmitida a sus miembros y, por tanto, a sus miembros a través de círculos sociales y familiares a través de mensajes específicos tejidos y contruidos a lo largo del tiempo y su historia específica, si bien este y los conocimientos ancestrales son expresión de la diversidad cultural y forman parte del patrimonio cultural tangible e intangible, en el ámbito educativo no forma parte de la educación escolar ni universitaria; por el contrario, rara vez se reconocen y estudian, lo que reduce este conocimiento a prácticas o tradiciones específicas de cada grupo étnico (Guzmán et al., 2022).

En palabras de Chuquimaqui y Dalguerre (2024) se trata de conocimientos colectivos que incluyen prácticas, métodos, experiencias, capacidades, signos y símbolos propios de pueblos, nacionalidades y comunidades, que forman parte de su acervo cultural y han sido desarrollados, actualizados y transmitidos de generación en generación. Estos conocimientos son inherentes a las comunidades y se aplican a lo largo del año en diversas actividades, como en la agricultura. Por ejemplo, para sembrar o cosechar, poseen un conocimiento específico para cada producto y realizan estas actividades con gran respeto. Del mismo modo, tienen saberes específicos para tratar malestares o enfermedades, utilizando remedios caseros que emplean plantas, flores, pelos de animales, nidos de aves y otros elementos de la naturaleza; sin embargo, estos saberes ancestrales son principalmente practicados por las personas mayores y son poco conocidos entre los jóvenes de hoy en día.

2.2.2.1. Elementos de los saberes ancestrales

Cantero et al. (2021) identifican cuatro elementos clave que buscan reivindicar la importancia de los saberes ancestrales: los pueblos indígenas, el territorio, el vínculo entre ambos y los derechos inherentes a estos saberes ancestrales. Estos elementos están estrechamente interrelacionados. El vínculo entre las comunidades indígenas y sus territorios se fundamenta en gran medida en sus cosmovisiones y la herencia ancestral del territorio, que deben respetar y proteger para mantener su equilibrio. El territorio se concibe como un espacio donde la comunidad realiza sus actividades sociales, económicas y culturales. Además, desde la cosmogonía indígena, el territorio se asocia con lo sagrado y lo ancestral.

2.2.2.2. Dimensiones de saberes ancestrales

a) Cosmovisión

Para Raivio et al. (2022) la cosmovisión abarca la comprensión ontológica,

epistemológica y ética específica que un individuo tiene de su entorno. Las creencias, el conocimiento y los valores, que se utilizan tanto para dar significado como para tomar decisiones, están basados en la visión del mundo del individuo. Esta visión del mundo desempeña un papel crucial en la comprensión de las cuestiones centrales de la vida y de la realidad. Además, la cosmovisión también puede representar los valores y epistemologías grupales, que ayudan a formular interpretaciones comunes de lo que se percibe como verdadero en un contexto particular. A nivel de grupo, la cosmovisión incluye la construcción de una identidad grupal y, en consecuencia, la definición de "el otro".

La cosmovisión andina refleja las ideas de los pueblos indígenas que viven en las regiones andina y amazónica, ubicadas en un área geográfica vasta y diversa que incluye no sólo áreas montañosas o alpinas, sino también regiones costeras (norte, centro y sur), por ello, este entorno mixto contiene no sólo diferentes animales, plantas o atmósferas, sino también diferentes poblaciones, cada una con sus propias formas de lenguaje simbólico y formas tradicionales de comunicarse con la naturaleza y la sociedad (García y Mendoza, 2021).

b) Valores ancestrales

Los valores ancestrales son principios y creencias transmitidos de generación en generación dentro de una cultura o comunidad, que forman parte integral de su identidad y cosmovisión. Estos valores están profundamente arraigados en la historia, tradiciones y prácticas de un grupo, y suelen estar asociados con aspectos fundamentales de la vida como la familia, la comunidad, la naturaleza, el respeto, la solidaridad y la espiritualidad (Reyes, 2022).

c) Prácticas tradicionales

Para Jove (2022) las prácticas ancestrales o tradicionales son acciones, rituales, costumbres y técnicas que han sido transmitidas de generación en generación dentro de una cultura o comunidad, por lo tanto, estas prácticas están profundamente arraigadas en la historia y las tradiciones de un grupo, y reflejan su conocimiento acumulado, adaptado y perfeccionado a lo largo del tiempo para satisfacer diversas necesidades y desafíos de la vida cotidiana. Por ejemplo: la agricultura tradicional, medicina tradicional, arte, entre otros.

2.2.3. Aprendizaje en el área de comunicación

De acuerdo con el MINEDU (2016) el aprendizaje del área de comunicación abarca tres competencias esenciales que los estudiantes de educación básica de primaria deben

desarrollar: competencia se comunica oralmente en su lengua materna, competencia escribe diversos tipos de texto en lengua materna y lee diversos tipos de textos escritos.

2.2.3.1. Competencias del área de comunicación

A. Se comunica oralmente en su lengua materna

Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores, destinada a expresar y comprender ideas y emociones. Implica un proceso activo de construcción del significado de diversos tipos de textos orales, en el que el estudiante alterna entre los roles de hablante y oyente para alcanzar su propósito comunicativo.

Esta competencia se concibe como una práctica social en la que el estudiante interactúa con diferentes individuos o comunidades socioculturales, tanto de manera presencial como virtual. En este contexto, el estudiante tiene la oportunidad de usar el lenguaje oral de forma creativa y responsable, considerando el impacto de lo que se expresa o escucha, y adoptando una postura crítica frente a los medios de comunicación audiovisuales. La comunicación oral se presenta así como una herramienta esencial para la formación de identidades y el desarrollo personal.

B. Escribe diversos tipos de texto

Esta competencia se define como la capacidad de utilizar el lenguaje escrito para construir y comunicar significados en el texto, puesto que es un proceso reflexivo que implica la adecuación y organización de los textos, teniendo en cuenta los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión continua de lo escrito para mejorarlo.

Además, en el desarrollo de esta competencia, el estudiante aplica diversos saberes y recursos obtenidos de su experiencia con el lenguaje escrito y del entorno que lo rodea, emplea el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, además de diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que produce, ya que al hacerlo, se da cuenta de las posibilidades y limitaciones del lenguaje, la comunicación y el sentido, por lo tanto, esta comprensión es especialmente importante en una era dominada por nuevas tecnologías que han transformado la naturaleza de la comunicación escrita.

C. Lee diversos tipos de textos escritos

Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura., por ello, para el estudiante,

supone un proceso activo de construcción de sentido, ya que no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que también es capaz de interpretarlos y formarse una opinión sobre ellos.

Al desplegar esta competencia, el estudiante utiliza diversos tipos de saberes y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Esto implica ser consciente de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, de su uso en diferentes ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos. Este enfoque es crucial en un mundo donde las nuevas tecnologías y la multimodalidad han transformado los modos de leer.

2.3. Definición de términos básicos

Saberes ancestrales: Se refiere a la sabiduría, las prácticas y los conocimientos tradicionales que se han transmitido de generación en generación dentro de una cultura o comunidad, por tanto, este conocimiento abarca una amplia gama de áreas, incluidas la medicina, la agricultura, la astronomía, la espiritualidad y la gestión ambiental a menudo se transmite oralmente, a través de la práctica, mediante rituales culturales.

Valores ancestrales: Son los principios y creencias fundamentales que se han heredado de generaciones anteriores y son fundamentales para la identidad y la forma de vida de una comunidad, estos incluyen incluir el respeto por la naturaleza, la vida comunitaria, la importancia de la familia y el parentesco, las prácticas espirituales, entre otros.

Cosmovisión: Es un marco integral de creencias y percepciones a través del cual los individuos interpretan e interactúan con el mundo que los rodea. Abarca nociones de realidad, existencia, valores y ética, dando forma a cómo las personas entienden la vida, la sociedad, la naturaleza y el universo.

Pueblos originarios: Son grupos étnicos que son los habitantes originales de una región geográfica particular y tienen características sociales, culturales, económicas y políticas distintas.

Aprendizaje del área de comunicación: Implica el desarrollo de habilidades y competencias para comprender y utilizar el lenguaje de manera efectiva para diversos fines. Esto incluye escuchar, hablar, leer y escribir.

Lectura de textos: Es un proceso de decodificación y comprensión del lenguaje escrito. Implica reconocer palabras, comprender sus significados, interpretar oraciones y

párrafos y derivar el significado general del texto.

Comunicación oral: Es el proceso de expresar ideas, información y emociones a través de palabras habladas., esta implica claridad, coherencia, uso apropiado del lenguaje, escucha activa y señales no verbales como el tono, los gestos y las expresiones faciales.

Escritura de textos: Es la creación de contenido escrito para transmitir información, ideas o narrativas. Incluye redactar, revisar, editar y formatear material escrito para diversos fines.

Capítulo III

Marco Metodológico

3.1. Hipótesis de investigación

3.1.1. Hipótesis

Hipótesis general:

Existe relación directa y significativa entre los saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de comunicación en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

Hipótesis específicas

H₁: Existe relación directa y significativa entre los saberes ancestrales y la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

H₂: Existe relación directa y significativa entre los saberes ancestrales y la competencia lee diversos tipos de textos escritos en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

H₃: Existe relación directa y significativa entre los saberes ancestrales y la competencia escribe diversos tipos de textos en lengua materna en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

3.2. Sistema de variables

Variable	Definición operacional	Definición conceptual	Dimensiones	Escala
Saberes ancestrales	Son aquellos conocimientos ambientales locales, tradicionales, técnicos indígenas, campesinos, tradicionales y folklóricos, este conocimiento transmitido oralmente, a través de la observación y la práctica, en un proceso dinámico (Silva et al., 2023)	Será medido mediante un cuestionario compuesto por las dimensiones cosmovisión, valores y las prácticas tradicionales.	Cosmovisión	Ordinal
			Valores tradicionales	
			Prácticas tradicionales	
Área de Comunicación	Tiene por fomentar en los estudiantes habilidades comunicativas que les permitan interactuar con otros, comprender la realidad y expresar el mundo, tanto de manera objetiva como imaginativa (MINEDU, 2016).	Abarca tres competencias esenciales que los estudiantes de educación básica de primaria deben desarrollar	Se comunica oralmente	
			Escribe diversos tipos de texto	
			Lee diversos tipos de texto	

3.3. Metodología

3.3.1. Tipo de estudio

En el contexto de la investigación se empleó un estudio básico ya que será analizado en función de sus características fundamentales, donde se proporciona una visión general de la naturaleza y el propósito del estudio, sin entrar en detalles específicos a una solución posible (Sánchez, Reyes, & Mejía, 2018).

3.3.2. Diseño de estudio

Se hizo uso en la investigación el diseño no experimental, puesto que según Hernández y Mendoza (2018) el investigador solo observa o recopila datos sin manipular deliberadamente variables independientes, es decir, no habrá intervención alguna en el entorno natural de los sujetos de estudio. Asimismo, fue de nivel correlacional porque se busca determinar el nivel de relación entre las variables y/o

o componentes del fenómeno en cuestión.

3.4. Población y muestra

3.4.1. Población

Hernández y Mendoza (2018) definen a la población se refiere al grupo completo de individuos o elementos que cumplen con ciertos criterios especificados para formar parte de un estudio. En este sentido, la población estará conformada por 23 alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800-Luis Alberto Bruzzone Pizarro de la comunidad nativa de Kichwa Wayku de la provincia de Lamas.

3.4.2. Muestra

Para Hernández y Mendoza (2018) la muestra es un subconjunto representativo de la población que se selecciona para participar en el estudio., esta es elegida de manera que refleje adecuadamente las características de la población más amplia. La muestra lo representarán el total de estudiantes siendo del 5° de primaria de la 0800-Luis Alberto Bruzzone Pizarro de la comunidad nativa de Kichwa Wayku de la provincia de Lamas.

3.5. Métodos de investigación

En la investigación se empleó el método hipotético-deductivo, de acuerdo con Vizcano et al. (2023), el cual implicó la formulación de hipótesis específicas a partir de teorías existentes o estudios previos, con el propósito de probar dichas hipótesis y posteriormente analizar los resultados para evaluar su validez. Este método siguió un proceso de razonamiento lógico en el que se dedujeron conclusiones específicas a partir de premisas generales.

3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Por otra parte, como técnica se empleó a la encuesta, según Useche et al. (2019) es una técnica de recolección de datos que implica la presentación de preguntas estructuradas a una muestra de participantes con el fin de recopilar información sobre sus opiniones, actitudes, creencias o comportamientos.

Se utilizó el cuestionario como instrumento. Para Useche et al. (2019) es un tipo de instrumento que consiste en una serie de preguntas estructuradas que se presentan a los participantes para recopilar información sobre sus actitudes,

creencias, comportamientos o características demográficas. Los cuestionarios pueden ser autoadministrados (el participante responde las preguntas por sí mismo) o administrados por un entrevistador.

En este sentido, para medir la variable independiente saberes ancestrales se diseñó un cuestionario compuesto por tres dimensiones con un total de 16 ítems, donde para el componente cosmovisión (1-6 ítems), valores ancestrales (7-11) y la dimensión prácticas tradicionales (12-16 ítems). Mientras que, para el cuestionario de la variable dependiente aprendizaje del área de comunicación se adaptó el cuestionario diseñado por Ferreyra (2021) que consta de 15 preguntas que abarca tres dimensiones: se comunica oralmente (1-6 ítems), lee diversos tipos de texto en su lengua materna (7-9 ítems) y escribe diversos tipos de texto en su lengua materna (10-15 ítems)

3.7. Método de análisis de la información

Para llevar a cabo el análisis de los datos obtenidos, la información recopilada se introdujo en una hoja de cálculo en Excel 2016, donde fue codificada y luego exportada al software estadístico SPSS 25. Una vez en SPSS, se generaron tablas de frecuencias y gráficos que permitieron visualizar el comportamiento de la variable bajo estudio. Además, para realizar un análisis inferencial y contrastar las hipótesis general y específicas, se aplicó la prueba estadística rho de spearman, con un nivel de confianza del 95%. Esto se llevó a cabo con el fin de cumplir con el objetivo general y los objetivos específicos establecidos en el estudio.

3.8. Validez y confiabilidad de los instrumentos

La validez del instrumento fue evaluada por un panel de tres expertos en el área, quienes emitirán un veredicto definitivo sobre su aplicabilidad. Estos tres expertos poseen títulos de magíster o doctorado, lo que respalda su capacidad para realizar la aprobación correspondiente y determinar si el instrumento es adecuado para recopilar la información requerida. En cuanto a la fiabilidad de los dos cuestionarios, se llevará a cabo un muestreo piloto con la participación de 23 estudiantes, donde se utilizará el coeficiente alfa de Cronbach como medida estadística para determinar la fiabilidad del instrumento, el cual tiene que ser mayor a 0.80 para obtener datos fiables.

Capítulo IV

Resultados y Discusión

4.1. Resultados a nivel descriptivo

Tabla 1

Escala de calificación de validación

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
1-20%	21-40%	41-60%	61-80%	81-100%

Tabla 2

Nivel de validez del instrumento de la variable Saberes ancestrales

Nº	Expertos	Resultado	Acuerdos
01	Mg. Shapiama Fababa Rebeca Selomith	97	Excelente
02	Mg. Riva Ríos Liria Esther	80	Muy bueno
03	Mg. César Cachique Amasifuen	97.5	Excelente
		91.5	Excelente

Interpretación: En la Tabla 2 se muestra, la evaluación efectuada por cada experto para el cuestionario de saberes ancestrales, resultado un valor final de 91.5% que representa un excelente instrumento y aplicable al contexto de estudio para recoger la información de los saberes ancestrales de los estudiantes.

Tabla 3*Nivel de validez del instrumento de la variable Aprendizaje en el área de comunicación*

Nº	Expertos	Resultado	Acuerdos
01	Mg. Shapiama Fababa Rebeca Selomith	96	Excelente
02	Mg. Riva Ríos Liria Esther	77.5	Muy bueno
03	Mg. César Cachique Amasifuen	97	Excelente
		90.17	Excelente

Interpretación: Según la Tabla 3, las valoraciones otorgadas por los expertos sobre el cuestionario que mide el aprendizaje en el área de comunicación obtuvieron un resultado general promedio de 90.17%, evidenciando un nivel de validez excelente del panel de especialistas, esto demuestra que el instrumento es aplicable para recoger la información de la variable.

Tabla 4*Confiabilidad de los instrumentos*

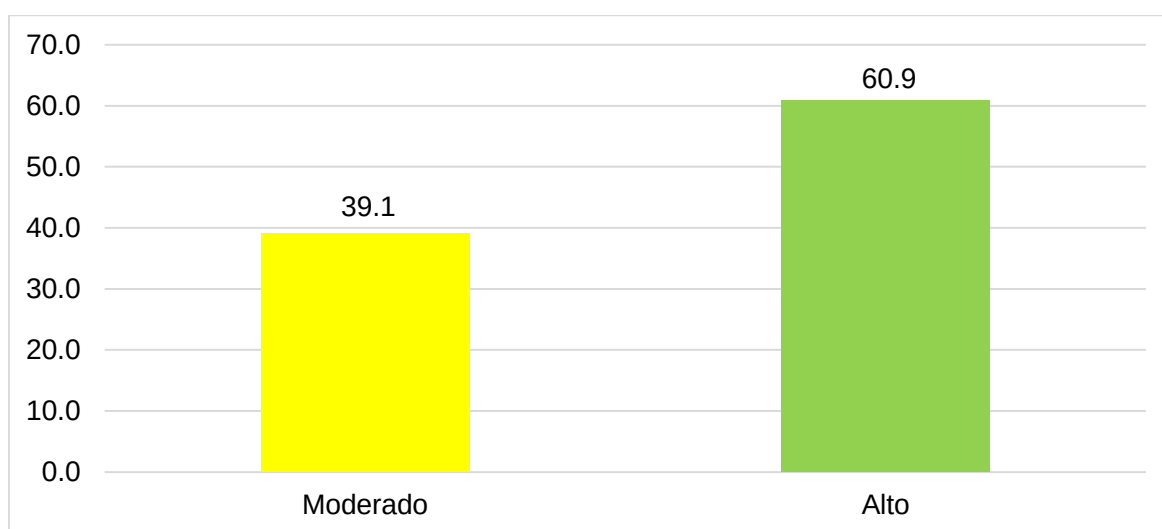
Cuestionario	Nº de ítems	Nº de Alumnos	Alfa de Cronbach
Saberes ancestrales	16	23	0.843
Aprendizaje en el área de comunicación	15	23	0.952

Interpretación: La Tabla 4 muestra los resultados del análisis de confiabilidad de los instrumentos aplicados, donde para el cuestionario saberes ancestrales, compuesto por 16 ítems, se obtuvo un Alfa de Cronbach de 0.843, lo que indica un nivel de confiabilidad alta, es decir, que los ítems del instrumento presentan una adecuada consistencia interna y miden de manera coherente el constructo propuesto.

De igual manera, para el cuestionario aprendizaje en el área de comunicación, conformado por 15 ítems, alcanzó un Alfa de Cronbach de 0.952, valor que corresponde a una confiabilidad muy alta, lo que refleja una elevada homogeneidad entre los ítems y una medición precisa de la variable.

Tabla 5*Nivel de conocimiento de saberes ancestrales de los estudiantes*

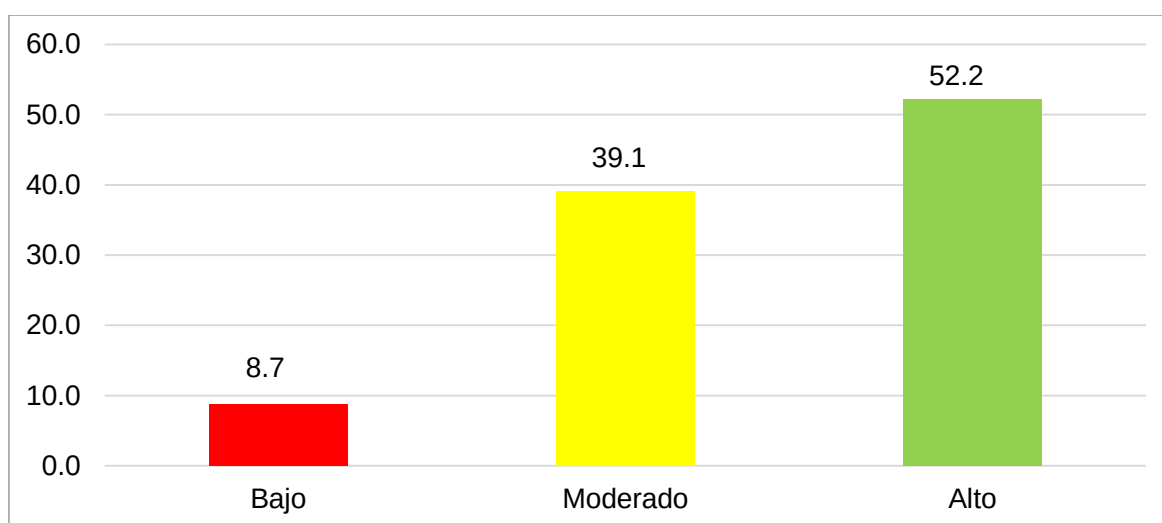
	n	%
Moderado	9	39.1
Alto	14	60.9
Total	23	100.0

Figura 1*Nivel de conocimiento de saberes ancestrales de los estudiantes***Interpretación:**

En la tabla 5 y figura 1 se evidencia se identificó que 14 (60.9%) de alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku mostraron un alto nivel de conocimiento sobre los saberes ancestrales y el 9 (39.1%) se ubicaron en un nivel medio.

Tabla 6*Nivel de aprendizaje en el área de comunicación de los estudiantes*

	n	%
Bajo	2	8.7
Moderado	9	39.1
Alto	12	52.2
Total	23	100.0

Figura 2*Nivel de aprendizaje en el área de comunicación de los estudiantes***Interpretación:**

En la tabla 6 y figura 2 se tiene al 12 (52.2%) de alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku con un alto nivel de aprendizaje en el área de comunicación, el 9 (39.1%) se ubicaron en un nivel medio, mientras que 2 (8.7%) alcanzaron un nivel bajo de aprendizaje.

4.2. Resultados a nivel inferencial

4.2.1. Prueba de normalidad

Tabla 7

Prueba de normalidad

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl.	Sig.
Saberes ancestrales	0.911	23	0.043
Aprendizaje en el área de comunicación	0.915	23	0.053
Se comunica oralmente	0.914	23	0.049
Lee diversos tipos de textos	0.864	23	0.005
Escribe diversos tipos de texto	0.903	23	0.029

Interpretación:

Se tiene en la tabla 7, información sobre el test de Shapiro-Wilk, elegida por tener una muestra pequeña, donde todas las variables, excepto la variable aprendizaje en el área de comunicación son menores al 0.05; por ende, se afirma que los datos recolectados no están distribuidos de manera normal, por tal razón se optó por el coeficiente de correlación rho de Spearman para la comprobación de las hipótesis de estudio.

4.2.2. Contrastación de hipótesis

Hipótesis general

H_i : Existe relación directa y significativa entre los saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de comunicación en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

H_0 : No existe relación directa y significativa entre los saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de comunicación en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

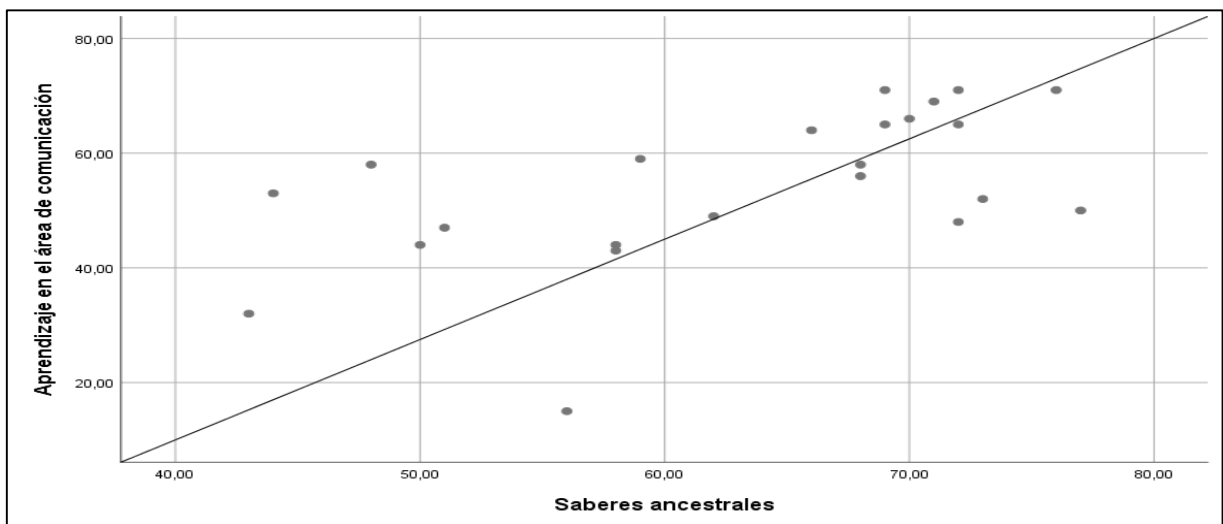
Tabla 8*Relación entre los saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de comunicación*

			Saberes ancestrales	Aprendizaje en el área de comunicación
Rho de	Saberes	Coeficiente de correlación	1.000	0.569**
Spearman	ancestrales	Sig. (bilateral)		0.005
		N	23	23

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Figura 3

Dispersión de la relación entre saberes ancestrales y aprendizaje en el área de comunicación

**Interpretación:**

En la tabla 8 se evidencia mediante el coeficiente Rho un valor igual a 0.569 y p-valor igual a 0.005 menor a la sig. de 0.05, concluyendo que los saberes ancestrales tienen una relación significativa moderada con el aprendizaje en el área de comunicación, esto quiere decir, a mayor nivel de conocimiento de saberes ancestrales, mayor será el aprendizaje del área de comunicación de los alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

Hipótesis específicas

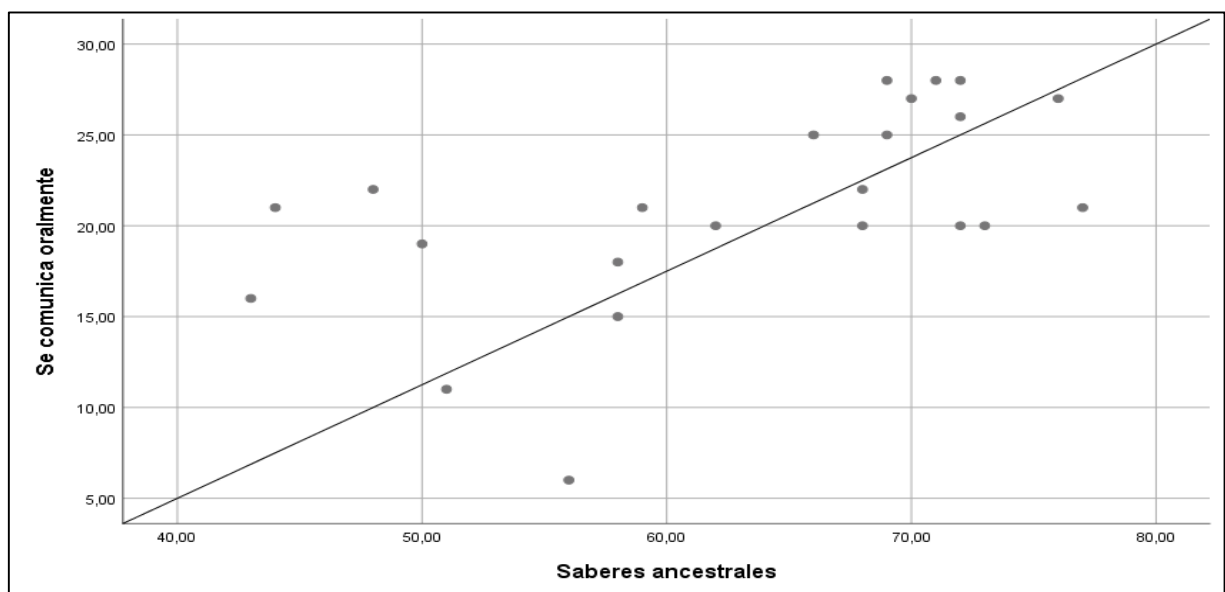
H₁: Existe relación directa y significativa entre los saberes ancestrales y la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

H₀: No existe relación directa y significativa entre los saberes ancestrales y la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

Tabla 9*Relación entre los saberes ancestrales y la competencia se comunica oralmente*

			Saberes ancestrales	Se comunica oralmente
Rho de Spearman	Saberes ancestrales	Coeficiente de correlación	1.000	0.568**
		Sig. (bilateral)		0.005
		N	23	23

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Figura 4*Dispersión de la relación entre saberes ancestrales y la competencia se comunica oralmente***Interpretación:**

En la tabla 9 se presenta mediante el coeficiente Rho un valor igual a 0.568 y p-valor igual a 0.005 menor a la sig. de 0.05, concluyendo que los saberes ancestrales tienen una relación significativa moderada con la competencia se comunica oralmente, esto quiere decir, a mayor nivel de conocimiento de saberes ancestrales, mayor será el nivel de la competencia se comunica oralmente de los alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

H₂: Existe relación directa y significativa entre los saberes ancestrales y la competencia lee diversos tipos de textos escritos en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

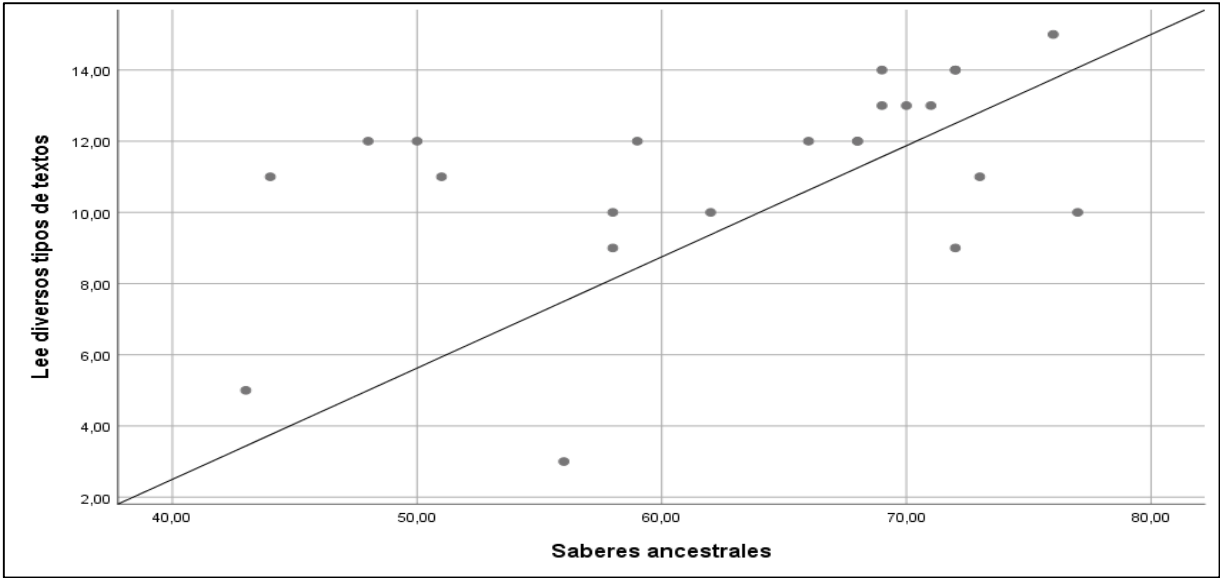
H_0 : No existe relación directa y significativa entre los saberes ancestrales y la competencia lee diversos tipos de textos escritos en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

Tabla 10
Relación entre los saberes ancestrales y la competencia lee diversos tipos de textos escritos

		Saberes ancestrales		Lee diversos tipos de textos escritos
Rho de Spearman	Saberes ancestrales	Coefficiente de correlación	1.000	0.451**
		Sig. (bilateral)		0.031
		N	23	23

** . La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

Figura 5
Dispersión de la relación entre saberes ancestrales y la competencia lee diversos tipos de textos



Interpretación:

Se evidencia en la tabla 10 mediante el coeficiente Rho un valor igual a 0.451 y p-valor igual a 0.031 menor a la sig. de 0.05, concluyendo que los saberes ancestrales tienen una relación significativa moderada con la competencia lee diversos tipos de textos escritos, es decir, a mayor nivel de conocimiento de saberes ancestrales, mayor será el nivel de la competencia lee diversos tipos de textos escritos de los alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

H₃: Existe relación directa y significativa entre los saberes ancestrales y la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

H₀: No existe relación directa y significativa entre los saberes ancestrales y la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

Tabla 11

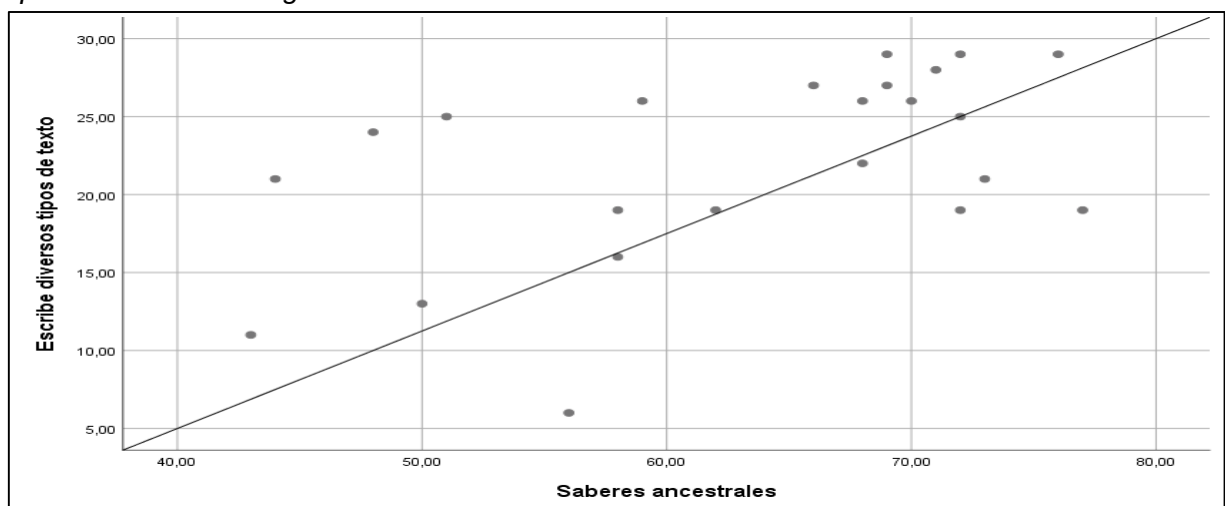
Relación entre los saberes ancestrales y la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna

			Saberes ancestrales	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna
Rho de Spearman	Saberes ancestrales	Coeficiente de correlación	1.000	,471*
		Sig. (bilateral)		0.023
		N	23	23

** . La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

Figura 6

Dispersión de la relación entre saberes ancestrales y la competencia escribe diversos tipos de textos en lengua materna



Interpretación:

Se evidencia en la tabla 11 mediante el coeficiente Rho un valor igual a 0.471 y p-valor igual a 0.023 menor a la sig. de 0.05, concluyendo que los saberes ancestrales tienen una relación significativa moderada con la competencia escribe diversos tipos de textos en su

lengua materna, es decir, a mayor nivel de conocimiento de saberes ancestrales, mayor será el nivel de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna de los alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

4.3. Discusión de resultados

La presente investigación permitió establecer la existencia de una relación significativa y moderada entre los saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de Comunicación de los estudiantes de quinto grado de primaria de la I.E.I.B. N.° 0800 Wayku. Este resultado evidencia que los conocimientos tradicionales, transmitidos de generación en generación y vinculados con la identidad cultural de la comunidad, pueden constituirse en un recurso pedagógico que favorece el desarrollo de las competencias comunicativas. Asimismo, permiten fortalecer la articulación entre los contenidos educativos y el contexto sociocultural de los estudiantes, promoviendo aprendizajes más pertinentes y significativos.

Al contrastar estos resultados con investigaciones previas, se evidencia que diversos estudios coinciden en señalar la influencia positiva de los saberes culturales en los procesos de aprendizaje de diferentes áreas del conocimiento. En este sentido, Chuquimaqui y Dalguerre (2024), en su tesis titulada “Revitalizando y Valorando la Lengua y Cultura Quechua como L2, a través del Recojo de Saberes Ancestrales como Estrategia en el Área de Comunicación con las Niñas y los Niños de 5° grado en una Comunidad del Cusco”, desarrollaron una investigación con enfoque cualitativo y diseño de investigación-acción participativa. Los autores concluyeron que las percepciones de los estudiantes, docentes y padres de familia fueron favorables, debido a que se logró valorar y reconocer la importancia de los saberes ancestrales y de la lengua quechua dentro del proceso educativo. Asimismo, determinaron que la revitalización cultural mediante la incorporación de saberes ancestrales constituye una estrategia relevante para fortalecer el aprendizaje del área de Comunicación en estudiantes de educación primaria.

De manera similar, Chávez et al. (2024) realizaron un estudio titulado “El Calendario Agrofestivo del Maíz como Herramienta Pedagógica para la Incorporación de Saberes Ancestrales en el Aprendizaje de Niños y Niñas del 4.° grado de primaria de una escuela de Paruro-Cusco”. Los autores determinaron que el calendario agrofestivo vinculado a la crianza del maíz constituye una herramienta pedagógica de gran relevancia en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de esta provincia. Asimismo, concluyeron que la incorporación de elementos propios de la cultura local dentro del currículo escolar

contribuye al fortalecimiento de las competencias comunicativas, resultado que guarda relación con los hallazgos obtenidos en la presente investigación.

Del mismo modo, Jacobo (2021), en su estudio titulado “Estrategias para mejorar el aprendizaje en el área de Comunicación en los niños de la I.E.P. Amauta Excellent, Trujillo – 2019”, concluyó que la aplicación de estrategias pedagógicas pertinentes por parte del docente influye positivamente en el desarrollo de los aprendizajes y en el logro de competencias del área de Comunicación en los estudiantes. Estos resultados resaltan la importancia de implementar metodologías contextualizadas que respondan a las características socioculturales y educativas de los estudiantes.

Asimismo, los hallazgos obtenidos en la presente investigación guardan relación con estudios internacionales, como el desarrollado por Hinojosa y Chalán (2021) en la zona sur del Ecuador, quienes analizaron los saberes ancestrales en el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del contexto de la Educación Intercultural Bilingüe (EIB). Los autores encontraron que el nivel de transferencia de conocimientos ancestrales fue predominantemente bueno (53 %) y, en menor proporción, muy bueno (18 %). Estos resultados evidencian la importancia de promover una participación activa y articulada entre docentes, comunidad y sistema educativo para la preservación y fortalecimiento de la identidad cultural. En este sentido, los hallazgos respaldan la necesidad de fortalecer la participación comunitaria y la formación continua de los docentes como elementos fundamentales para la incorporación pertinente de los saberes ancestrales en el currículo del área de Comunicación. Esta integración favorece el reconocimiento cultural, la construcción de aprendizajes significativos y el fortalecimiento de la identidad de los estudiantes en contextos donde la lengua y la cultura local constituyen elementos esenciales de su desarrollo educativo.

De manera similar, Romero (2022) evidencia que la inclusión de los saberes ancestrales en proyectos interdisciplinarios influyó positivamente en el aprendizaje significativo, específicamente en el área de Ciencias Naturales en Ecuador. Por medio de un enfoque cuantitativo, concluyó que la integración de conocimientos tradicionales en los proyectos escolares promueve no solo el aprendizaje de los contenidos académicos, sino también la revalorización cultural, motivando a los estudiantes a reconocer y apreciar su propia cultura, por esta razón, esta evidencia se encuentran en paralelo con los hallazgos de esta investigación en el área de comunicación, pues sugieren que los saberes ancestrales pueden actuar como un vehículo de conexión entre los contenidos académicos y el entorno cultural del estudiante, promoviendo así un aprendizaje significativo.

En relación a los objetivos específicos, se estableció que los saberes ancestrales se relacionan significativamente con las competencias del área de Comunicación: “se comunica oralmente en su lengua materna”, “lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna” y “escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”. En consecuencia, estos hallazgos evidencian que la incorporación de los saberes ancestrales como parte del currículo educativo contribuye al fortalecimiento de las competencias lingüísticas y comunicativas de los estudiantes en su lengua originaria. Asimismo, esta relación coincide con los resultados reportados en investigaciones previas, tanto nacionales como internacionales, que destacan el valor de los conocimientos culturales propios como recursos pedagógicos para favorecer aprendizajes significativos y fortalecer la identidad cultural de los estudiantes.

En el contexto peruano, Sánchez y Salazar (2020) analizaron cómo los saberes tradicionales contribuyen al fortalecimiento de la identidad cultural y favorecen el aprendizaje significativo en el área de Comunicación. Los autores encontraron que la incorporación de estos conocimientos en el proceso educativo genera una mayor disposición de los estudiantes para participar activamente en actividades de expresión oral y escrita en su lengua materna. En este sentido, dichos resultados son consistentes con los hallazgos de la presente investigación, donde se evidenció que la integración de los saberes ancestrales no solo favorece el desarrollo de las competencias comunicativas, sino que también promueve aprendizajes vinculados con la identidad cultural y el contexto sociocultural de los estudiantes.

Por otro lado, Hinojosa y Chalán (2021) en su estudio identificaron que estos saberes se transmiten de manera limitada debido a factores como la falta de capacitación docente y el bajo compromiso comunitario, lo cual afecta la comunicación oral en la lengua materna. De manera complementaria, el estudio de Romero (2022) sobre la inclusión de saberes ancestrales en proyectos interdisciplinarios en Ecuador concluyó que la integración de estos saberes en la educación básica favorece un aprendizaje significativo, especialmente en el área de comunicación, donde según el investigador, las prácticas tradicionales en el aula motivan a los estudiantes a participar activamente en la lectura y escritura de textos que reflejan su cultura.

En conjunto, las investigaciones tanto nacionales como internacionales aportan evidencia que respalda la efectividad de los saberes ancestrales en la promoción de un aprendizaje significativo en el aprendizaje en comunicación se enriquece con la inclusión de saberes ancestrales, alineándose la investigación presente con las conclusiones presentadas, pues se confirmó que la incorporación de conocimientos tradicionales en el

área de comunicación permite que los estudiantes se comuniquen efectivamente en su lengua materna, fomentando al mismo tiempo el respeto y la valoración de sus raíces culturales.

Los resultados en el estudio se alinean con las ideas de da Silva et al. (2023), quienes enfatizan que los conocimientos ancestrales, aunque complejos y específicos a las necesidades de cada comunidad, suelen ser invisibilizados y marginados en el ámbito académico formal, aportando por tanto en el estudio evidencia de que los saberes ancestrales no solo son fundamentales en la transmisión de prácticas culturales, sino que también potencian el aprendizaje en competencias comunicativas, esto sugiere que la inclusión de estos conocimientos en el currículo escolar permitiría no solo su preservación, sino también la revalorización de una diversidad epistemológica que enriquece el aprendizaje en áreas como la comunicación. Asimismo, la relación significativa entre los saberes ancestrales y las competencias en comunicación, encuentran un sustento sólido en el aspecto teórico, puesto que, según Rivera et al. (2019) los saberes ancestrales abarca una amplia gama de aspectos, desde la lengua y la gastronomía hasta la medicina y la agricultura, conciendo esta visión con la presente investigación, en tanto confirma que el dominio de la lengua materna y las competencias en comunicación se fortalecen cuando los saberes ancestrales son integrados en el currículo, permitiendo que los estudiantes se conecten con prácticas y conocimientos de su cultura.

Capítulo V

Conclusiones y Recomendaciones

5.1. Conclusiones

PRIMERO: Se determinó una relación significativa de nivel moderado entre los saberes ancestrales con el aprendizaje en el área de comunicación de los alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku, con $Rho=0.569$ y $p\text{-valor}=0.005$

SEGUNDO: Se concluyó mediante el coeficiente Rho un valor igual a 0.568 y p-valor igual a 0.005 menor a la sig. de 0.05, que los saberes ancestrales tienen una relación significativa moderada con la competencia se comunica oralmente de los alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

TERCERO: Se estableció con Rho igual a 0.451 y p-valor igual a 0.031 menor a la sig. de 0.05, los saberes ancestrales tienen una relación significativa moderada con la competencia lee diversos tipos de textos escritos de los alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

CUARTO: Se estableció con coeficiente Rho un valor igual a 0.471 y p-valor igual a 0.023 menor a la sig. de 0.05, que los saberes ancestrales tienen una relación significativa moderada con la competencia escribe diversos tipos de textos en lengua materna de los alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

5.2. Recomendaciones

PRIMERO: Se sugiere al Ministerio de Educación y a las autoridades de la IEIB 0800 implementar programas que valoren y promuevan los saberes ancestrales como parte del currículo escolar, ya que esto contribuirá a fortalecer el aprendizaje en el área de comunicación, al incorporar competencias que integran la riqueza cultural y lingüística de la Comunidad Nativa Kichwa El Wayku, potenciando el desarrollo académico y el sentido de pertenencia cultural de los estudiantes.

SEGUNDO: Es fundamental que los docentes diseñen y realicen actividades pedagógicas que incluyan dinámicas participativas y talleres sobre los saberes ancestrales, permitiendo a los estudiantes explorar, comprender y comunicar sus conocimientos culturales, para facilitar no solo el desarrollo de competencias lingüísticas, sino también la valoración de la identidad cultural, fomentando aprendizajes significativos basados en su contexto.

TERCERO: Se recomienda fortalecer las competencias comunicativas de los estudiantes a través de actividades colaborativas que integran los saberes ancestrales, por ejemplo, proyectos grupales que incluyan narrativas orales, dramatizaciones o rescate de historias locales, promoverán el trabajo en equipo y la interacción positiva, elementos clave para un aprendizaje significativo y un desarrollo integral en el área de comunicación.

CUARTO: Se recomienda implementar estrategias pedagógicas que vinculen los saberes ancestrales con la enseñanza de la competencia escribe diversos tipos de texto, esto puede lograrse a través de actividades como la elaboración de cuentos, mitos, leyendas o relatos tradicionales de la Comunidad Nativa Kichwa El Wayku.

Referencias

- Cantero, E., Hernández, E., & Pacheco, L. (2021). Estrategia Etnoeducativa sobre cuidado del medio ambiente apoyada en saberes ancestrales de etnia Emberá Katío. *Boletín Redipe*, 10(1), 134-158. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7925577>
- Chavez, F., Rondan, M., & Umeres, R. (2024). *El Calendario Agrofestivo del Maíz como Herramienta Pedagógica para la Incorporación de Saberes Ancestrales en el Aprendizaje de Niños y Niñas del 4to grado de primaria de una escuela de Paruro-Cusco*. Cusco: Escuela de Educación Superior Pedagógica Pukllasunchis. Obtenido de <http://repositorio.pukllasunchis.org/xmlui/handle/PUK/119>
- Chuquimaqui, D., & Dalguerre, S. (2024). *Revitalizando y Valorando la Lengua y Cultura Quechua como L2, a través de Recojo de Saberes Ancestrales como Estrategia en el área de Comunicación con las Niñas y los Niños de 5° grado en una Comunidad del Cusco*. Cusco: Escuela de Educación Superior Pedagógica Pukllasunchis. Obtenido de <http://repositorio.pukllasunchis.org/xmlui/handle/PUK/125>
- da Silva, C., Pereira, F., & Amorim, J. (2023). The integration of indigenous knowledge in school: a systematic review. *Compare: A Journal of Comparative and International Education*, 1-19. doi:<https://doi.org/10.1080/03057925.2023.2184200>
- Espezua, R. (2022). *Saberes ancestrales y representación iconográfica de los trajes de los Originarios Ayarachis de Chullunquiani-Palca - 2022*. Puno: Universidad del Altiplano. Obtenido de <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/17797>
- Espinoza, H., Chang, W., Carranza, H., & Tubay, M. (2021). Saberes ancestrales: una revisión para fomentar el rescate y revalorización en las comunidades indígenas del Ecuador. *Journal of Science and Research: Revista Ciencia e Investigación*, 112-128. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8168767>
- Ferreira, R. (2021). *Inteligencia emocional y el logro de aprendizaje del área de comunicación en estudiantes de VI del colegio IS Comas [Tesis de maestría]*. Lima: Universidad César Vallejo. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/74018/Ferreira_FR_A-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- García, F., & Mendoza, J. (2021). Cosmovisión de lenguas y formación docente en EIB, Universidad Nacional de Educació. *Revista de Investigación Científica y Tecnológica Ipha Centauri*, 3(3), 83-92. Obtenido de <https://journalalphacentauri.com/index.php/revista/article/view/96/133>
- Guzmán, J., Rincon, I., & Sanchez, N. (2022). Ancestral knowledge and pedagogical projects with students of the Pijao ethnic group, Coyaima Tolima. *Salud, Ciencia y*

- Tecnología*, 2(150). doi:<https://doi.org/10.56294/saludcyt2022150>
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas: cuantitativa, cualitativa y mixta*. México: Mc Graw Hill educación. Obtenido de <http://repositorio.uasb.edu.bo:8080/handle/54000/1292>
- Hinojosa, M., & Chalán, Á. (2021). Saberes ancestrales en la enseñanza-aprendizaje en la zona sur de Ecuador. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 13(1). Obtenido de <https://ojs.europubpublications.com/ojs/index.php/ced/article/view/547>
- Jacob, M., Sabzalian, L., Jansen, J., Tobin, T., Vincent, C., & LaChane, K. (2018). The Gift of Education: How Indigenous Knowledges Can Transform the Future of Public Education. *International Journal of Multicultural Education*, 20(1), 157-185. doi:<https://doi.org/10.18251/ijme.v20i1.1534>
- Jacobo, P. (2021). *Estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje en el área de Comunicación en los niños de 5 años de la I.E.P. Amauta Excellent, Trujillo - 2019*. Universidad Católica los Ángeles de Chimbote. Obtenido de <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/24725>
- Jove, S. (2022). *Los saberes ancestrales y su relación con la producción de textos escritos de los estudiantes del sexto grado de la I.E.P. N°71016 "Maria Auxiliadora" Puno*. Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. Obtenido de <http://hdl.handle.net/20.500.14067/6316>
- Metaki, A. (2021). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico del área de comunicación en alumnos de 5 y 6 grado de primaria de la I.E. N° 64448, Monte Carmelo de Cusco*. Cusco: Universidad César Vallejo. Obtenido de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/70143>
- MINEDU. (2016). *Programa curricular de Educación Básica Primaria*. Lima: Ministerio de Educación. Obtenido de <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- Najarro, A. (2022). *Saberes ancestrales de los estudiantes de educación básica de Chincheros, Apurímac 2021*. Puno: Universidad Nacional Del Altiplano. Obtenido de <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/18959>
- Raivio, M., Skaremyr, E., & Kuusisto, A. (2022). Caring for Worldviews in Early Childhood Education: Theoretical and Analytical Tool for Socially Sustainable Communities of Care. *Sustainability*, 14(7). doi:<https://doi.org/10.3390/su14073815>
- Reyes, F. (2022). *La práctica de saberes ancestrales y su relación con el diálogo Intercultural en los estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa de la Provincia de Oyón, región Lima*. Universidad Nacional de Huancavelica. Obtenido de <https://repositorio.unh.edu.pe/items/baa0c535-6eb9-4e53-b4f9-d437a1b8e48d>
- Rivera, D., Pazán, J., Núñez, C., & Pérez, Y. (2019). Education and Tourism: The Inclusion

- of Ancestral Knowledge in. *International Journal on: The Academic Research Community Publication*, 2(2). Obtenido de <https://press.ierek.com/index.php/ARChive/article/download/249/pdf>
- Romero, G. (2022). *Saberes ancestrales y su influencia en el área de Ciencias Naturales para el desarrollo de los proyectos interdisciplinarios en educación básica*. Ecuador: Universidad de Otavalo. Obtenido de <https://repositorio.uotavalo.edu.ec/handle/52000/899>
- Sánchez, H., Reyes, C., & Mejía, K. (2018). *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanista*. Lima: Universidad Ricardo Palma. Obtenido de <https://www.urp.edu.pe/pdf/id/13350/n/libro-manual-de-terminos-en-investigacion.pdf>
- Useche, M., Artigas, W., Queipo, B., & Perozo, E. (2019). *Técnicas e instrumentos de recolección de datos cuali-cuantitativos*. Colombia: Universidad de la Guajira. Obtenido de <https://repositoryinst.uniguajira.edu.co/handle/uniguajira/467>
- Vizcano, P., Cedeño, R., & Maldonado, I. (2023). Metodología de la investigación científica: guía práctica. *Ciencia Latina Revista Multidisciplinar*, 7(4), 9723-9762. Obtenido de https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7658
- Yana, M., Mamani, M., Cusi, L., & Adco, H. (2019). Estilos de aprendizaje y los desempeños académicos del área de comunicación en los estudiantes de educación básica. *Revista Innova Educación*, 1(1), 44-56. Obtenido de <http://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/14>
- Yeseraw, A., Melesse, T., & Kelkay, A. (2023). Inclusion of indigenous knowledge in the new primary and middle school curriculum of Ethiopia. *Cogent Education*, 10(1). doi:<https://doi.org/10.1080/2331186X.2023.2173884>

ANEXOS

Anexo N° 01: Constancia de turnitin

TESIS_GIDER&MARIBEL 090926 - copia.docx

INFORME DE ORIGINALIDAD

23%
INDICE DE SIMILITUD

27%
FUENTES DE INTERNET

20%
PUBLICACIONES

17%
TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	apirepositorio.unu.edu.pe Fuente de Internet	2%
2	apirepositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	repositorio.pukllasunchis.org Fuente de Internet	1%
4	revista.redipe.org Fuente de Internet	1%
5	www.repositorio.pukllasunchis.org Fuente de Internet	1%
6	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	unl.edu.ec Fuente de Internet	1%
8	revistas.utb.edu.ec Fuente de Internet	1%
9	Submitted to Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología Trabajo del estudiante	1%
10	repositorio.uncp.edu.pe Fuente de Internet	1%
11	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	1%
12	repositorio.unsaac.edu.pe Fuente de Internet	1%

Anexo 2: Matriz de consistencia

Título: “Saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes del 5to grado de primaria de la Institución Educativa Bilingüe “Luís Alberto Bruzzone Pizarro” del Centro Poblado Comunidad Kichwa El Wayku-Lamas”

Formulación del problema	Objetivos	Hipótesis	Variables y dimensiones	Metodología	Instrumentos
Problema general: ¿Cuál es la relación que existe entre los saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de comunicación en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku?	Objetivo general: Determinar la relación que existe entre los saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de comunicación en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku	Hipótesis general: Existe relación directa y significativa entre los saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de comunicación en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.	Variable 1: Saberes ancestrales - Cosmovisión - Valor ancestral -Prácticas tradicionales	Tipo: Básica Enfoque: Cuantitativa Nivel: Descriptivo-Correlacional Carácter: Transversal	Cuestionario Escala: Ordinal tipo likert
Problemas específicos: P.E.1: ¿Cuál es la relación que existe entre los saberes ancestrales y la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku? P.E.2: ¿Cuál es la relación que existe entre los saberes ancestrales y la competencia lee diversos tipos de	Objetivos específicos: O.E.1: Establecer la relación que existe entre los saberes ancestrales y la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku. O.E.2: Constatar relación que existe entre los saberes ancestrales y la competencia lee diversos tipos de textos escritos en alumnos del	Hipótesis específicas: H1: existe relación directa y significativa entre los saberes ancestrales y la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku. H2: Existe relación directa y significativa entre los saberes ancestrales y la competencia lee diversos tipos de	Variable 2: Aprendizaje del área de comunicación - Se comunica oralmente - Lee diversos tipos de textos - Escribe diversos tipos de texto	Población: 23 alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku Muestra: 23 alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku	

textos escritos en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku? P.E.3: ¿Cuál es la relación que existe entre los saberes ancestrales y la competencia escribe diversos tipos de texto en lengua materna en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku?	5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku. O.E.3: Verificar la relación que existe entre los saberes ancestrales y la competencia escribe diversos tipos de texto en lengua materna en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.	textos escritos en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku. H3: Existe relación directa y significativa entre los saberes ancestrales y la competencia escribe diversos tipos de texto en lengua materna en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.			
---	---	--	--	--	--

Anexo 3: Instrumentos de recolección de datos

Cuestionario de saberes ancestrales

Instrucciones: estimado estudiante, el presente estudio busca conocer sus saberes ancestrales, por lo tanto, se requiere de su participación y sinceridad para responder las preguntas de acuerdo a sus percepciones. Marque con un X en la respuesta que crea conveniente.

Totalmente en desacuerdo (1) En desacuerdo (2) Ni de acuerdo ni en desacuerdo (3) De acuerdo (4) Totalmente de acuerdo (5)

N°	ÍTEMS	1	2	3	4	5
	COSMOVISIÓN					
1	¿Conoces las costumbres de tu comunidad nativa?					
2	¿Tienes conocimiento sobre la historia de tus antepasados?					
3	¿Has conocido por tu familia los ritos, celebraciones a la Pachamama?					
4	¿Has recopilado cuentos, leyendas, narraciones y relatos propios de tu comunidad?					
5	¿Conoces y tienes respeto sobre el mundo natural y espiritual de tu comunidad o de tus antepasados?					
6	¿Participas de las festividades costumbristas de tu comunidad?					
	VALORES ANCESTRALES					
7	¿Tienes respeto por las formas de curación de los antepasados?					
8	Te agradan los rituales o ceremonias de tus abuelos y padres					
9	¿Tienes respeto por los seres naturales y vivos que son parte de tu comunidad?					
10	¿Eres respetuoso y te agrada las normas ancestrales de tu comunidad?					
11	¿Estás agradecido (a) por la madre tierra por su grandeza que te proporciona?					
	PRÁCTICAS TRADICIONALES					
12	¿Practicas junto a tu familia en la preparación de la chacra o la huerta?					
13	¿Conoces y valoras la crianza y reproducción de los animales de tu comunidad y familia?					
14	¿Haces uso y valoras las propiedades curativas que tienen algunos animales como el cuy, huevo de gallina?					
15	¿Te sientes motivado (a) a conocer la práctica de los saberes ancestrales de tu comunidad?					
16	¿Conoces las bonanzas en la o emplean en tu familia las diferentes señales que empleaban los abuelos o antepasados para agricultura?					

Cuestionario de aprendizaje del área de comunicación

Instrucciones: estimado estudiante, el presente estudio busca conocer el nivel de aprendizaje del área de comunicación, por lo tanto, se requiere de su participación y sinceridad para responder las preguntas de acuerdo a sus percepciones. Marque con un X en la respuesta que crea conveniente. Las respuestas son anónimas.

Nunca (1) Casi nunca (2) A veces (3) Casi siempre (4) Siempre (5)

N°	ÍTEMS	1	2	3	4	5
Se comunica oralmente						
1	¿Te comunicas oralmente por medio de diversos tipos de textos?					
2	¿Realizas inferencias del tema y/o saberes ancestrales a partir de la información brindada por los miembros de tu comunidad?					
3	¿Organizas y desarrollas las ideas ancestrales de cualquier práctica tradicional mediante conectores y vocabulario materno pertinente?					
4	¿Resaltas el significado de cosmovisión o conocimiento ancestral empleando recursos verbales?					
5	¿Reflexionas sobre el texto de acuerdo a tus conocimientos y contexto sociocultural?					
6	¿Te expresas de forma adecuada frente a situaciones comunicativas?					
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna						
7	¿Lees con normalidad diversos tipos de texto que tienen estructuras complejas y diferente vocabulario?					
8	¿Integras la información que está en las diferentes partes del texto?					
9	¿Opinas sobre la información recibida sobre los saberes ancestrales y de tu contexto sociocultural?					
Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna						
10	¿Escribes textos sobre los saberes ancestrales de manera reflexiva?					
11	¿Adecuas el saber ancestral de acuerdo al propósito y destinatario con fuentes complementarias?					
12	¿Organizas y desarrollas las ideas sobre las prácticas ancestrales y lo estructuras con subtítulos y párrafos?					
13	¿Estableces relaciones entre ideas mediante el uso de conectores y vocabulario variado?					
14	¿Empleas recursos textuales y ortográficos para separar y aclarar las ideas sobre los saberes ancestrales?					
15	¿Evalúas la coherencia y cohesión de todas las ideas de los saberes ancestrales en el texto?					

Base de datos

Variable saberes ancestrales

N°	i1	i2	i3	i4	i5	i6	i7	i8	i9	i10	i11	i12	i13	i14	i15	i16
1	5	1	1	1	1	2	2	1	5	5	4	3	5	5	5	4
2	5	3	3	5	5	5	5	3	5	5	5	3	5	3	5	3
3	5	3	5	3	5	4	5	3	5	5	4	3	4	5	5	4
4	3	3	5	5	5	3	5	5	3	3	3	3	3	3	3	3
5	5	4	5	5	4	5	5	1	4	4	3	5	4	5	5	5
6	5	4	4	1	2	3	3	1	4	2	4	1	3	1	3	2
7	5	4	3	5	5	5	4	4	5	5	4	4	5	4	4	5
8	5	4	5	4	5	4	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5
9	5	4	5	5	5	5	5	1	5	1	5	5	5	5	5	3
10	2	5	4	5	3	1	3	1	5	5	5	5	4	5	5	1
11	3	4	2	2	1	5	3	1	3	4	1	4	5	2	5	3
12	4	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
13	4	5	3	5	2	5	4	2	4	5	5	4	4	5	4	5
14	3	3	1	5	5	1	4	1	5	1	2	5	5	5	4	1
15	5	4	1	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5
16	4	3	2	4	5	4	5	1	5	5	5	1	5	5	4	4
17	4	2	2	2	2	3	2	1	3	4	4	2	3	3	4	3
18	5	3	5	5	3	5	5	5	5	5	3	5	5	5	3	3
19	5	3	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4
20	4	4	4	2	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	2
21	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	3
22	4	4	4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4
23	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3

Variable aprendizaje en el área de comunicación

N°	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13	p14	p15
1	2	2	4	3	3	5	5	3	4	1	2	3	4	2	1
2	3	5	5	3	3	3	4	3	5	5	3	4	3	5	2
3	2	3	3	2	5	5	4	5	3	4	5	5	3	4	5
4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2
5	5	4	3	4	5	4	4	4	5	5	5	4	4	5	4
6	5	1	3	1	4	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2
7	5	3	5	5	5	5	5	3	5	5	5	3	5	5	5
8	5	3	4	5	4	5	5	4	5	5	4	3	5	3	5
9	5	5	5	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5
10	3	2	5	3	5	3	5	3	4	5	3	4	5	4	5
11	2	3	5	3	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
13	4	3	4	5	5	4	3	5	4	5	3	5	4	5	5
14	1	1	1	3	3	2	4	2	5	4	4	4	4	4	5
15	5	5	4	5	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5
16	3	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	2	3	4	3
17	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3
18	5	3	5	4	5	5	5	3	5	5	3	5	5	5	3
19	5	4	4	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5
20	2	2	3	2	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3
21	3	3	4	4	4	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3
22	3	3	3	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	3	3
23	3	3	3	5	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3

Anexo N° 04: Validez por juicio de expertos.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "LAMAS"

FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y Nombre(s) del experto : Mg. Shapiama Fababa, Rebeca Selomith.
 1.2. Institución donde labora : I.E. N° 0386 – Bilingüe, C.N. Mishquiyaquillo
 1.3. Instrumento motivo de la evaluación : Ficha de observación para evaluar Saberes ancestrales.
 1.4. Autores del instrumento : Bachs. Gider Sangama Tapullima y Maribel Guerra Sangama.
 1.5. Tesis : Saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de Comunicación en estudiantes del 5° grado de primaria de la Institución Educativa Bilingüe "Luis Alberto Bruzzone Pizarro" del Centro Poblado Comunidad Kichwa El Wayku-Lama, 2024.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Regular				Buena				Muy buena				Excelente			
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
Funcionalidad	El instrumento responde a los objetivos de la investigación planeada.																				X
Objetividad	El instrumento esta expresado en comportamientos observables.																			X	
Organización	El orden de los ítems es en forma lógica.																			X	
Claridad	El vocabulario es adecuado para el grupo de investigación.																				X
Suficiencia	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.																			X	
Consistencia	Tiene la base teórica y científica que lo respalda.																		X		
Coherencia	Entre las variables, indicadores e ítems.																				X
Aplicabilidad	Los procedimientos para su aplicación y su corrección son sencillos.																				X
Intencionalidad	Es adecuado para medir los hábitos de lectura.																				X
Pertinencia	El instrumento es adecuado para su aplicación en el nivel primaria.																			X	
TOTAL																			90	380	500

III. OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD:

El instrumento validado tiene una valoración **EXCELENTE**, por tanto; **APLÍQUESE** en los fines establecidos.

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

97

V. OBSERVACIONES:

Ninguna

Lamas, 26 de setiembre del 2024 / FIRMA/ POST FIRMA DEL EXPERTO:

GOBIERNO REGIONAL DE SAN MARTÍN
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL - LAMAS
Lic. Mag. Rebeca Selomith Shapiama Fababa
DIRECTORA

DNI:01133937



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "LAMAS"

FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombre(s) del experto : Mg. Shapiama Fababa, Rebeca Selomith
1.2. Institución donde labora : I.E. N° 0386 – Bilingüe, C.N. Mishquiyaquillo
1.3. Instrumento motivo de la evaluación : Ficha de observación para evaluar el aprendizaje en el área de comunicación.
1.4. Autores del instrumento : Bachs. Gider Sangama Tapullima y Maribel Guerra Sangama.
1.5. Tesis : Saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de Comunicación en estudiantes del 5° grado de primaria de la Institución Educativa Bilingüe "Luis Alberto Bruzzone Pizarro" del Centro Poblado Comunidad Kichwa El Wayku-Lama, 2024.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Regular				Buena				Muy buena				Excelente			
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
Funcionalidad	El instrumento responde a los objetivos de la investigación planeada.																				X
Objetividad	El instrumento está expresado en comportamientos observables.																			X	
Organización	El orden de los ítems es en forma lógica.																				X
Claridad	El vocabulario es adecuado para el grupo de investigación.																				X
Suficiencia	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.																		X		
Consistencia	Tiene la base teórica y científica que lo respalda.																			X	
Coherencia	Entre las variables, indicadores e ítems.																				X
Aplicabilidad	Los procedimientos para su aplicación y su corrección son sencillos.																			X	
Intencionalidad	Es adecuado para medir la comprensión lectora en los niños.																			X	
Pertinencia	El instrumento es adecuado para su aplicación en el nivel primaria.																		X		
TOTAL																			180	380	400

III. OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD:

El instrumento validado tiene una valoración **EXCELENTE**, por tanto; **APLÍQUESE** en los fines establecidos.

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

96

V. OBSERVACIONES:

Ninguna

Lamas, 26 de setiembre del 2024 / FIRMA/ POST FIRMA DEL EXPERTO:

GOBIERNO REGIONAL DE SAN MARTÍN
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL - LAMAS

Lic. Mag. Rebeca Selomith Shapiama Fababa
DIRECTORA

DNI: 01133937



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "LAMAS"

FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y Nombre(s) del experto : Liria Esther Riva Rios.
1.2. Institución donde labora : Institución Educativa N° 0658.
1.3. Instrumento motivo de la evaluación : Ficha de observación para evaluar Saberes ancestrales.
1.4. Autores del instrumento : Bachs. Gider Sangama Tapullima y Maribel Guerra Sangama.
1.5. Tesis : Saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de Comunicación en estudiantes del 5° grado de primaria de la Institución Educativa Bilingüe "Luis Alberto Bruzzone Pizarro" del Centro Poblado Comunidad Kichwa El Wayku-Lama, 2024.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Regular				Buena				Muy buena				Excelente			
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
Funcionalidad	El instrumento responde a los objetivos de la investigación planeada.																X				
Objetividad	El instrumento esta expresado en comportamientos observables.																X				
Organización	El orden de los items es en forma lógica.																X				
Claridad	El vocabulario es adecuado para el grupo de investigación.																X				
Suficiencia	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.																X				
Consistencia	Tiene la base teórica y científica que lo respalda.																X				
Coherencia	Entre las variables, indicadores e items.																X				
Aplicabilidad	Los procedimientos para su aplicación y su corrección son sencillos.																X				
Intencionalidad	Es adecuado para medir los hábitos de lectura.																X				
Pertinencia	El instrumento es adecuado para su aplicación en el nivel primaria.																X				
TOTAL																	800				

III. OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD:

El instrumento validado es muy buena por lo tanto aplicase para los fines establecidos

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

800

V. OBSERVACIONES:

Lamas, 26 de setiembre del 2024 / FIRMA/ POST FIRMA DEL EXPERTO:

Prof. Liria Esther Riva Rios
DIRECTORA

DNI: 00900150



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "LAMAS"

FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombre(s) del experto : Liria Esther Riva Ríos.
1.2. Institución donde labora : Institución Educativa N° 0658.
1.3. Instrumento motivo de la evaluación : Ficha de observación para evaluar el aprendizaje en el área de comunicación.
1.4. Autores del instrumento : Bachs. Gider Sangama Tapullima y Maribel Guerra Sangama.
1.5. Tesis : Saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de Comunicación en estudiantes del 5° grado de primaria de la Institución Educativa Bilingüe "Luis Alberto Bruzzone Pizarro" del Centro Poblado Comunidad Kichwa El Wayku-Lama, 2024.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Regular				Buena				Muy buena				Excelente			
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
Funcionalidad	El instrumento responde a los objetivos de la investigación planeada.																X				
Objetividad	El instrumento esta expresado en comportamientos observables.														X						
Organización	El orden de los items es en forma lógica.															X					
Claridad	El vocabulario es adecuado para el grupo de investigación.														X						
Suficiencia	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.																X				
Consistencia	Tiene la base teórica y científica que lo respalda.																X				
Coherencia	Entre las variables, indicadores e items.																X				
Aplicabilidad	Los procedimientos para su aplicación y su corrección son sencillos.																X				
Intencionalidad	Es adecuado para medir la comprensión lectora en los niños.																X				
Pertinencia	El instrumento es adecuado para su aplicación en el nivel primaria.																X				
TOTAL															140	75	560				

III. OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD:

el instrumento validado es muy buena
por lo tanto aplíquese para los fines establecidos

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

775

V. OBSERVACIONES:

Lamas, 26 de setiembre del 2024 / FIRMA/ POST FIRMA DEL EXPERTO:

 
DIRECTORA

DNI: 00900150



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "LAMAS"

FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y Nombre(s) del experto : Cachique Amasifuen César
1.2. Institución donde labora : Institución Educativa Tarapoto
1.3. Instrumento motivo de la evaluación : Ficha de observación para evaluar Saberes ancestrales.
1.4. Autores del instrumento : Bachs. Gider Sangama Tapullima y Maribel Guerra Sangama.
1.5. Tesis : Saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de Comunicación en estudiantes del 5° grado de primaria de la Institución Educativa Bilingüe "Luis Alberto Bruzzone Pizarro" del Centro Poblado Comunidad Kichwa El Wayku-Lama, 2024.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Regular				Buena				Muy buena				Excelente			
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
Funcionalidad	El instrumento responde a los objetivos de la investigación planeada.																				X
Objetividad	El instrumento esta expresado en comportamientos observables.																			X	
Organización	El orden de los ítems es en forma lógica.																				X
Claridad	El vocabulario es adecuado para el grupo de investigación.																				X
Suficiencia	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.																				X
Consistencia	Tiene la base teórica y científica que lo respalda.																			X	
Coherencia	Entre las variables, indicadores e ítems.																			X	
Aplicabilidad	Los procedimientos para su aplicación y su corrección son sencillos.																			X	
Intencionalidad	Es adecuado para medir los hábitos de lectura.																				X
Pertinencia	El instrumento es adecuado para su aplicación en el nivel primaria.																			X	
TOTAL																				475	500

III. OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD:

aplique el instrumento para los fines establecidos

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

97.5

V. OBSERVACIONES:

Lamas, 26 de setiembre del 2024/ FIRMA/ POST FIRMA DEL EXPERTO:

DNI: 00908344



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "LAMAS"

FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombre(s) del experto : Cachique Amasifuen César.
1.2. Institución donde labora : Institución Educativa Tarapoto.
1.3. Instrumento motivo de la evaluación : Ficha de observación para evaluar el aprendizaje en el área de comunicación.
1.4. Autores del instrumento : Bachs. Gider Sangama Tapullima y Maribel Guerra Sangama.
1.5. Tesis : Saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de Comunicación en estudiantes del 5° grado de primaria de la Institución Educativa Bilingüe "Luis Alberto Bruzzone Pizarro" del Centro Poblado Comunidad Kichwa El Wayku-Lama, 2024.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Regular				Buena				Muy buena				Excelente			
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
Funcionalidad	El instrumento responde a los objetivos de la investigación planeada.																				X
Objetividad	El instrumento esta expresado en comportamientos observables.																			X	
Organización	El orden de los ítems es en forma lógica.																				X
Claridad	El vocabulario es adecuado para el grupo de investigación.																			X	
Suficiencia	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.																				X
Consistencia	Tiene la base teórica y científica que lo respalda.																			X	
Coherencia	Entre las variables, indicadores e ítems.																			X	
Aplicabilidad	Los procedimientos para su aplicación y su corrección son sencillos.																				X
Intencionalidad	Es adecuado para medir la comprensión lectora en los niños.																			X	
Pertinencia	El instrumento es adecuado para su aplicación en el nivel primaria.																			X	
TOTAL																				570	400

III. OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD:

..... Aplíquese el instrumento para los
..... fines establecidos.....

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

97

V. OBSERVACIONES:

.....
.....

Lamas, 26 de setiembre del 2024 / FIRMA/ POST FIRMA DEL EXPERTO:

DNI: 00908344

Anexo N° 05: Autorización de la institución donde realizó el estudio.

CONSTANCIA

La que suscribe, **Mg. Nacira Lozano Saavedra**, Directora de la Institución Educativa Intercultural Bilingüe N° 0800-Luis Alberto Bruzzone Pizarro, de la Comunidad Nativa Kichwa El Wayku, distrito de Lamas, provincia de Lamas, región San Martín;

HACE CONSTAR:

Que, los bachilleres **Gider Sangama Tapullima**, identificado con DNI N.º 00956175, y **Maribel Guerra Sangama**, identificada con DNI N.º 46881008, egresados del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe del Programa de Profesionalización Docente (PPD) de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Lamas", fueron autorizadas para realizar la aplicación del instrumento de recolección de datos en nuestra Institución educativa, en el marco del desarrollo de su informe de investigación titulado:

"Saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes del 5to grado de primaria de la Institución Educativa Bilingüe "Luis Alberto Bruzzone Pizarro" del Centro Poblado Comunidad Kichwa El Wayku-Lamas, 2024"

La investigación estuvo orientada a analizar la relación existente entre las variables de estudio mediante la aplicación de una ficha de observación dirigida a los niños y niñas del 5to grado del nivel Primaria, habiéndose brindado las facilidades necesarias para la ejecución de las actividades previstas, en concordancia con los objetivos de la investigación y respetando las normas éticas y pedagógicas correspondientes.

Se expide la presente constancia a solicitud de los interesados, para los fines académicos y administrativos que estimen convenientes.

Lamas, 24 de setiembre de 2024



Mg. Nacira Lozano Saavedra
Directora

Anexo N° 06: Consentimiento informado

CONSENTIMIENTO INFORMADO

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación es conducida por los **Br. Gider Sangama Tapullima**, identificado con **DNI N° 00956175** y **Br. Maribel Guerra Sangama**, identificada con **DNI N° 46881008** titulada: **"Saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes del 5to grado de primaria de la Institución Educativa Bilingüe "Luís Alberto Bruzzone Pizarro" del Centro Poblado Comunidad Kichwa El Wayku-Lamas, 2024"**, de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Lamas". El objetivo de estudio es: Determinar la relación que existe entre los saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de comunicación en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá completar una encuesta. Esto tomará aproximadamente 45 minutos de su tiempo. Durante el recojo de información se tomará fotografías, de modo que el investigador pueda tener evidencias del trabajo realizado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducido por: **Br. Gider Sangama Tapullima**, identificado con **DNI N° 00956175** y **Br. Maribel Guerra Sangama**, identificada con **DNI N° 46881008**. He sido informado de que el objetivo de este estudio es determinar la relación que existe entre los saberes ancestrales y el aprendizaje en el

área de comunicación en alumnos del 5° de primaria de la I.E.I.B 0800 Wayku y recoger información con el instrumento de recolección de datos.

Me han indicado también que tendré que responder cuestionarios, lo cual tomará aproximadamente 45 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a las investigadoras mencionadas, al teléfono 920248785.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar al teléfono anteriormente mencionado.

Lamas, 24 de setiembre de 2024.



Wagner Pashanasi Fasabi

DNI N° 45653851

Padre de familia

Anexo N° 07: Constancia de revisión ortográfica y gramatical



"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

CONSTANCIA REVISIÓN DE ORTOGRAFÍA

El que suscribe, hace constar que realizó la revisión ortográfica del **INFORME DE TESIS**, para optar el **TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE**, intitulado: *"Saberes Ancestrales y el Aprendizaje en el área de Comunicación en estudiantes del 5to grado de primaria de la Institución Educativa Bilingüe "Luís Alberto Bruzzone Pizarro" del Centro Poblado Comunidad Kichwa El Wayku-Lamas, 2024"*, de los autores: **Br. GUERRA SANGAMA, Maribel**, identificado con **DNI N° 46881008**, y **Br. SANGAMA TAPULLIMA, Gider**, identificado con **DNI N° 00956175**, del Programa de estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe, de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Lamas". Se tuvo en cuenta los siguientes puntos:

1. La revisión efectuada comprendió aspectos relacionados con la ortografía, puntuación, gramática, sintaxis, claridad de las ideas, coherencia, cohesión y adecuada redacción académica del informe de Tesis, procurando que el texto cumpla con las condiciones de presentación y comunicación escrita propias de un trabajo académico (informe de tesis).
2. Se deja expresa constancia de que la presente revisión no implica la validación de los resultados, metodología, instrumentos, análisis estadístico, conclusiones ni de la originalidad del contenido de la investigación, aspectos que corresponden a los procedimientos académicos y administrativos establecidos por la EESPP "LAMAS".
3. Las citas y referencias acordes a la norma APA 7.ª edición.

Se expide la presente constancia a solicitud de la parte interesada, para los fines académicos y administrativos que estime convenientes.

Lamas, 10 de setiembre del 2026



Mg. Marcos Gilmo Reyna Saboya
Especialidad: Lengua y Literatura
Registrado en SUNEDU
CPPe N°: 0474042

Constancia N° 009-2026-EESPP "Lamas"
DNI: 46881008
DNI: 00956175

<https://esplanas.edu.pe/nasadepartamentoesplanas.edu.pe>
Jr. 18 de Julio, N° 42, 17-I-17 N° 926, Puesto Tradicional Cercado
Lamas, distrito y provincia de Lamas, Depto de San Martín - Perú

Anexo N° 08: Constancia de revisión Uchillayachina Yuyay



CONSTANCIA DE REVISIÓN

UCHILLAYACHINA YUYAY

El que suscribe hace constar que realizó la revisión ortográfica del Uchillayachina yuyay en la Lengua Originaria Kichwa, de la tesis titulada: “Saberes ancestrales y el aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes del 5to grado de primaria de la Institución Educativa Bilingüe “Luis Alberto Bruzzone Pizarro” del Centro Poblado Comunidad Kichwa El Wayku-Lamas, 2024”, de los autores: Maribel Guerra Sangama, Gider Sangama Tapullima, egresados del Programa de estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe, de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Lamas”. Para la revisión se tuvo en cuenta los siguientes puntos:

1. Gramática y Sintaxis. mantener la consistencia en los tiempos verbales.
2. Precisión en las terminologías, uso del vocabulario científico y académico, apropiado para la disciplina del área de investigación.
3. Claridad y concisión, eliminando la redundancia, uso del lenguaje preciso. Asimismo, el uso preciso de número de palabras requerida por la Escuela.
4. Palabras claves representativa de la investigación en cuestión.

Es todo lo que les informo, dando conformidad con la revisión respectiva, para los fines correspondientes.

Lamas, 10 de setiembre de 2026



Lic. Marco Antonio Sangama Cachay
Especialista en Lengua Originaria - Kichwa
Registrado en SUNEDU
CPPe N° 2342931284

Constancia N° 002-2026-EESPP “Lamas”
DNI:42931284

<https://iespplamas.edu.pe>
mesadepartes@iespplamas.edu.pe
Jr. 16 de Octubre MZ-43, LT-T-17 N° 918, Pueblo Tradicional Cercado
Lamas, distrito y provincia de Lamas, Dpto de San Martín - Perú



Anexo N° 9: Evidencias fotográficas



