

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA
PÚBLICA “LAMAS”**



Trabajo de investigación

**Rol del Docente en el Juego Libre en los sectores de los niños
del nivel Inicial.**

Bachiller en Educación

Autora:

Milagritos Lozano Reyna (ORCID 0009 – 0003-0794-5744)

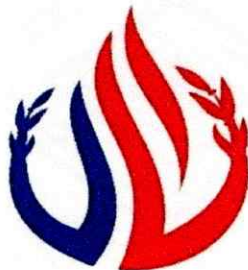
Asesora:

Prof. Socorro Dávila Tinta (ORCID 0009-0002-2020-8661)

Lamas – Perú

2024

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA
PÚBLICA "LAMAS"**



**Rol del Docente en el Juego Libre en los sectores de los niños
del nivel Inicial.**

Trabajo monográfico aprobado en forma y estilo por:

Juan Carlos Rojas Cozman (Presidente)

JRC

JUAN DE DIOS C. MACEDO A (Secretario)

JDM

Dolibeth Piota Copio (Vocal)

DC

Lamas – Perú

2024



AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN REPOSITORIO EESPP LAMAS

1. Identificación del documento

Autora

Apellidos completos	Nombres Completos	Código de estudiante (DNI)	Correo electrónico	Firma
Lozano Reyna	Milagritos	73148233	milireynita16@gmail.com	

Programa de estudios de la autora

EDUCACIÓN INICIAL

Título del documento a publicar

Rol del docente en el juego libre en los sectores de los niños del nivel inicial.

Modalidad	Grado o título
<input type="checkbox"/> Tesis	<input type="checkbox"/> Título profesional - Licenciatura
<input checked="" type="checkbox"/> Trabajo de investigación	<input checked="" type="checkbox"/> Bachiller

2. Docente asesor

Apellidos completos	Nombres Completos	DNI	Correo electrónico
Dávila Tinta	Socorro	73440658	Zdavitainta@gmail.com

3. Originalidad del Trabajo de Investigación presentado

Aspecto	Sí	No
Software antiplagio utilizando	X	
Otro mecanismo no software	X	
Trabajo de investigación supero el requisito de similitud máximo de 25% estipulada por la EESPP LAMAS.	X	
Aprobación de originalidad del Asesor	APROBADO	

4. Autorización de publicación

Por disposición legal, el repositorio institucional se encuentra enlazado con el repositorio de SUNEDU.

Yo, **Milagritos Lozano Reyna** con DNI N° 73148233, en mi calidad de autora autorizo la publicación del documento presentado digitalmente a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Lamas.

Reconozco estar informada que mantengo la propiedad intelectual del mismo. Además, tengo conocimiento de que soy libre de editarlo nuevamente en su forma presente o adaptarlo.

Firma: _____



Fecha: 06-12-2024



Declaración Jurada de Autenticidad de Trabajo de Investigación

La que suscribe **Milagritos Lozano Reyna** con DNI N° 73148233, egresada del **Programa de Estudios de Educación Inicial** de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Lamas", declaro bajo juramento que:

1. Soy autora del trabajo titulado:

Rol del docente en el juego libre en los sectores de los niños del nivel inicial.

El mismo que presento bajo la modalidad de: **INVESTIGACIÓN** para optar el grado académico de: **BACHILLER EN EDUCACIÓN**

2. El texto del presente trabajo de Investigación final respeta y no vulnera los derechos de terceros, incluidos los derechos de propiedad intelectual. En tal sentido, el texto de mi trabajo final no ha sido plagiado total ni parcialmente, para la cual he respetado las normas internacionales de citas y referencias de las fuentes consultadas.
3. El texto del trabajo final que presento no ha sido publicado ni presentado antes en cualquier medio electrónico o físico.
4. La investigación, los datos, conclusiones y demás información presentada que atribuyo a mi autoría, son veraces.
5. Declaro que el presente Trabajo de Investigación final cumple con todas las normas de la EESPP LAMAS.

El incumplimiento de lo declarado da lugar a responsabilidad de la declarante, en consecuencia; a través del presente documento asumo frente a terceros, la EESPP LAMAS y/o la Administración Pública, toda responsabilidad que pueda derivarse por el trabajo final presentado. Lo señalado incluye responsabilidad pecuniaria incluida el pago de multas u otros por los daños y perjuicios que se ocasionen.

Fecha: 06-12-2024

Firma de la autora





Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, Socorro Dávila Tinta, docente de la **Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Lamas"**, asesor del Trabajo de Investigación intitulada: **Rol del docente en el juego libre en los sectores de los niños del nivel inicial** de la autora **Milagritos Lozano Reyna**, constato que la investigación cumple con el índice de similitud establecido.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender el Trabajo de Investigación cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la **Escuela de Educación Superior Pedagógica pública "Lamas"**. En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Institución.

Lamas, 06 de diciembre del 2024

Apellidos y nombre de la asesora:	Firma
DÁVILA TINTA, Socorro DNI: 73440658 ORCID: 0009-0002-2020-8661	

Dedicatoria

Con mucho amor y profunda gratitud a mi querida mamá Luisa, por el indesmayable apoyo moral, material y económico que me brindo durante el proceso de mi educación y ver realizada mi formación profesional.

A mis queridas hermanas Katherine y Sibelith, por brindarme el apoyo emocional y estar siempre a mi lado en los buenos y malos momentos, a ellos inconmensurable gratitud.

Milagritos

Reconocimiento

A la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Lamas, por generar las condiciones favorables para el fortalecimiento de nuestro nivel profesional en el campo pedagógico.

A todos los y las docentes que orientaron nuestra formación académica teórica y práctica bajo los lineamientos de un enfoque por competencias.

A nuestras compañeras de aula, con quienes convivimos 5 años compartiendo conocimientos y experiencias. Gracias por su apoyo moral y emocional ante cualquier dificultad.

La autora.

Tabla de contenidos

	Pág.
Portada	1
Hoja de firma del jurado	2
Dedicatoria	7
Reconocimiento	8
Tabla de contenidos	9
Resumen	11
Abstract	12
Introducción	13
Objetivo general y Específicos	14
Capítulo I: El juego libre en los sectores	15
1.1. Como es la hora del juego libre en los sectores	15
1.2. Secuencia Metodológica del juego libre en los sectores	16
1.2.1. Primer momento: Planificación y organización	16
1.2.2. Segundo momento: Desarrollo del Juego	16
1.2.3. Tercer momento: socialización, representación, metacognición y orden	17
Capítulo II: Rol del Docente como promotor del Juego Libre en los Sectores	19
2.1. Preparar los escenarios para el juego	19
2.1.1. En relación con los espacios	19
2.1.2. En relación con los juguetes y materiales	20
2.1.3. Sectores del juego libre que promueven el desarrollo de competencias	20
2.2. Observar activamente el desarrollo del juego	21
2.3. Acompañar y dar Soporte	22
2.4. Profundizar en los detalles del juego para ampliar la imaginación y la creatividad	23
2.5. Acciones para la implementación de la hora del juego libre en los sectores para promover el desarrollo de competencias en los niños y niñas	23
Capítulo III: El juego y su importancia en el desarrollo de competencias	25
3.1. El juego y su Influencia en el Aprendizaje	25
3.2. Competencias que los niños desarrollan en el Juego	26
3.2.1. Desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna	26
3.2.2. Desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna	26
3.2.3. Desarrollo de la competencia resuelve problemas de cantidad	27
3.2.4. Desarrollo de la competencia construye su identidad y convive y participa en la búsqueda del bien común	27
3.2.5. Las competencias cognitivas	28
3.2.6. Las competencias comunicativas	28
3.2.7. Las competencias emocionales	28
3.2.8. Las competencias corporales	29

Síntesis	29
Conclusiones	32
Recomendaciones	33
Referencias	34
Anexos	

Resumen

La actividad de jugar es primordial para los niños y niñas, permitiéndoles reflexionar sobre sus vivencias, descubrir lo que son cambiarse en quienes desean ser sin dejar de ser ellos mismos. Se trata de identificarse con algo y retratarlo de otra forma diferente. Esta es una oportunidad para que el niño exprese sus sentimientos, deseos y miedos muy profundos, y de esta manera construye significado y comprende las relaciones que existen en el mundo que lo rodea. Es una actividad natural y espontánea para los niños que los animan a aprender, pues es una herramienta importante para la indagación diaria en el aula, explorar, y favorece en el niño y la niña el actuar y experimentar para promover el desarrollo integral. Es por eso que el juego se convierte en un principio metodológico importante en la fase de enseñanza en el nivel Inicial, donde los estudiantes deben ser los protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje, sin perder el rol mediador del docente que favorece la construcción de conocimientos a partir de la manipulación, la observación, exploración, movimiento, uso de los sentidos y experimentación, siendo el juego una excelente estrategia didáctica para ello. Este estudio académico brinda información sobre el juego libre en los sectores, las acciones que la caracterizan, su importancia en el desarrollo de la niñez, como se desarrolla en las aulas y los aprendizajes que logra el niño y la niña cuando los espacios o sectores promueven el juego a través del tiempo de juego libre todos los días. También presenta orientaciones sobre el papel o rol del docente durante el desarrollo del juego libre, y pautas sobre organización de sectores, elección de espacio e implementación con materiales y juguetes para promover el logro de competencias en el nivel inicial.

Palabras claves: rol del docente, juego libre.

Abstract

Play is a fundamental activity for boys and girls, allowing them to reflect on their experiences, discover who they are and transform into who they want to be without giving up being themselves. It's about identifying with something and portraying it in a different way. This is an opportunity for the child to express his or her very deep feelings, desires, and fears, and in this way, construct meaning and understand the relationships that exist in the world around him. It is a natural and spontaneous activity for children that encourages them to learn, as it is an important tool for daily inquiry in the classroom, exploring, and encourages boys and girls to act and experiment to promote comprehensive development. For this reason, the game becomes an essential methodological principle in the Initial Education stage, where the students must be the protagonist of the teaching-learning process, without losing the mediating role of the teacher who favors the construction of knowledge through from manipulation, direct observation, exploration, movement, the use of the senses and experimentation, the game being a didactic strategy par excellence for this. This academic study provides information on free play in the sectors, its characteristics and importance in child development, its development in the first five years of life and the learning that is beneficial when the spaces or sectors promote play throughout the child's life. free play every day. It also presents guidelines on the role of the teacher during the development of free play, and guidelines on the organization of sectors, choice of spaces, materials and toys to promote the development of skills at the initial level.

Keywords: teacher's role, game.

Introducción

El presente trabajo académico, se centra en el estudio del rol de la educadora en el momento del juego libre en los sectores como aspecto fundamental para ayudar a los niños a adquirir aprendizajes de manera significativa, ya que esta actividad lúdica cumple un papel trascendental en el desenvolvimiento motor, cognitivo y social, por ser una necesidad vital para los niños y niñas, permitiéndoles también expresar lo vivido, descubrirse a sí mismos y transformarse en quienes quieren ser sin dejar de ser ellos mismos.

La competencia se define como la capacidad de combinar habilidades para lograr un objetivo específico en una situación determinada actuando de manera adecuada y ética. Ser competente significa comprender la situación que enfrenta y evaluar las opciones que tiene para resolver el problema. Esto significa identificar los conocimientos y habilidades que la persona tiene o está disponible en el entorno, analizar la mejor combinación de estas capacidades según la situación y propósito, y tomar decisiones. De manera similar, la competencia se refiere a la combinación de características personales específicas y habilidades socioemocionales que hacen que las interacciones con los demás sean más efectivas. Esto requiere que los individuos permanezcan alerta a las cualidades subjetivas, evaluaciones o estados emocionales de personas y otros. Esto se debe a que estos aspectos influyen no sólo en la evaluación y selección de alternativas, sino también en el desempeño mismo en el momento. El desarrollo de la competencia de los estudiantes es un progreso continuo, consciente e intencional facilitado por los docentes, las instituciones educativas y los programas. Este desarrollo ocurre a lo largo de la vida pues el día a día es un espacio de aprendizaje.

Es importante enfatizar que las competencias están interconectadas y no pertenecen únicamente al área curricular en la que se enfatiza su desarrollo. Por ello el juego es también un espacio para su logro y desarrollo. De esta forma, los niños y niñas podrán utilizarlos según su relevancia, de modo que puedan responder a tareas y situaciones de aprendizaje, retener lo aprendido y combinar las diferentes habilidades que tienen. El desarrollo y el aprendizaje en los niveles tempranos de niños y niñas es más integral y holístico. En este sentido, las

habilidades identificadas en este nivel corresponden a esta característica del desarrollo. Estas habilidades también forman la base para el desarrollo de otras habilidades en la etapa de educación primaria y otras posteriores.

El juego a lo largo de la historia de la educación ha sido descrito como un componente esencial del aprendizaje significativo de niños y niñas, y se han explicado sus beneficios. Sin embargo, aún existen deficiencias en la implementación del juego como medio para desarrollar aprendizajes, se requiere de docentes que sean lo suficientemente sensibles para responder a las necesidades de los niños y niñas de manera oportuna y amorosa, que miren a los niños y niñas a los ojos, llamándolos por su nombre, dispuestos a observar y escuchar siempre a los niños y niñas para conocerlos, comprender su desarrollo e intervenir oportunamente. Así también brindar a los niños la libertad de decidir, por ejemplo, con qué jugar, a qué jugar y donde jugar. Registra el desempeño que demuestra el niño en relación con las competencias. Mantenga una actitud relajada al tratar con niños y niñas y estar siempre disponibles a acompañar si hay una invitación a involucrarse en el juego.

Desde esta perspectiva, para cumplir con la realización del presente trabajo monográfico se propone como objetivos los siguientes:

Objetivo General

- Caracterizar el rol del docente en el juego libre en los sectores de los niños del nivel Inicial.

Objetivos Específicos

- Describir el proceso del juego libre en los sectores en el contexto del aprendizaje de los niños del nivel inicial.
- Describir la relevancia del rol mediador del docente durante el juego libre en los sectores.
- Conocer las competencias que desarrollan los niños a través del juego libre en los sectores.

Capítulo I

El juego libre en los sectores

1.1. ¿Cómo es la Hora del Juego Libre en los Sectores?

MINEDU (2019) fundamenta que la hora del juego libre en los sectores durante la jornada pedagógica es un momento crucial para fomentar el juego simbólico y el aprendizaje. Para aprovechar al máximo este momento, es importante recordar las características del juego libre y cómo se desarrolla. De esta manera, podemos identificar oportunidades de aprendizaje y mejorar la experiencia de los niños. En este sentido tenemos:

- Los niños tienen la libertad para elegir qué jugar, donde jugar y qué materiales utilizar en el juego.
- Las/los docentes son responsables de planificar, diseñar e implementar los espacios de juego dentro y fuera del aula teniendo en cuenta las motivaciones de juego de los niños.
- Dura alrededor de una hora cada día.
- Se establecen ciertas normas para garantizar que el juego se desarrolle sin problemas.
- Todos los niños participan en el juego, y la forma en que prefieren hacerlo depende de su edad, madurez y personalidad. Algunos pueden preferir jugar solos, mientras que otros pueden optar por jugar en paralelo con otros niños. También hay niños que prefieren jugar en grupo.
- La secuencia metodológica no se puede implementar hasta que todos los niños estén en el aula, ya que no se considera una actividad de espera.

Jugar como actividad social ayuda a los niños a aprender a pensar y sentir como los demás. Esto significa que hay personas que piensan y sienten diferente a ti. El juego simbólico siempre ha sido una forma de explorar la propia identidad (Arnaiz, en Ruiz de Velasco y Abad, 2011).

1.2. Secuencia Metodológica del juego libre en los sectores:

MINEDU (2019) Sugiere tres momentos en los que los niños tienen la oportunidad de expresarse de diferentes maneras:

1.2.1 Primer momento: Planificación y organización

La actividad de juego comienza con una asamblea en la que los adultos con los estudiantes se sientan en círculo en un lugar amplio y confortable del salón. Durante un tiempo de 10 minutos y dialogan sobre los siguientes aspectos.

- a) **La elección de los sectores:** permite a los niños expresar sus preferencias para jugar, incluyendo el espacio donde jugar, los materiales y las personas con las que les gustaría compartir el juego. Es importante tener en cuenta que algunas veces, los estudiantes pueden preferir jugar individualmente.
- b) **El tiempo y el espacio:** Antes de que los estudiantes comiencen a jugar, es importante que acuerden el tiempo y el lugar donde lo harán.
- c) **Las normas de convivencia:** La docente dialoga con los estudiantes para mencionar las normas de convivencia a cumplir mientras juega, podríamos decir que se sugiere que se hable con ellos para recordarles las reglas a cumplir durante el juego.

1.2.2. Segundo momento: Desarrollo del juego

Los estudiantes juegan de forma independiente durante aproximadamente 35 minutos en el lugar que elijan.

Los proyectos de juego autónomos significan que los niños inician, desarrollan, captan e implementan sus propias ideas. Durante este proceso, los niños determinan los materiales que usarán en su juego y los roles que desempeñarán. A medida que los niños desarrollan sus proyectos de juego, su intensidad aumenta, pero en ocasiones se estanca. Esto variará para cada niño y cada grupo. La observación del accionar de los estudiantes es la parte trascendental de tu rol, por lo que es importante observar cuidadosamente la dinámica del juego del colectivo de estudiantes. Puedes participar en los juegos de

tus estudiantes siempre y cuando te acepten o quieran. En ambas situaciones, hazlo con empatía, respeto y calidez.

Es importante otorgar a los niños tiempo libre para explorar las áreas de su elección (usando incluso cajas temáticas que contengan los materiales que necesitan, si es necesario). Algunos niños se acostumbran rápidamente, mientras que otros se tomarán más tiempo para elegir dónde y con qué quieren jugar. Eso es normal. Pero, si nota que su estudiante se siente aislado, acompáñelo con amabilidad a encontrar juegos con los que se sienta cómodo.

Si el número de niños que desean asistir a un sector excede el límite establecido, hay dos maneras de abordar este problema. El primer paso es hablar con ellos y llegar a un acuerdo. Por ejemplo, pregunte: ¿Todos caben en esta sala? ¿Cómo podemos jugar todos en un espacio tan pequeño? Luego espere sus explicaciones y desarrollen una propuesta juntos. La segunda opción es aumentar áreas de juego o mejorarlas implementándolas con materiales y juguetes atractivos y funcionales.

1.2.3. Tercer momento: Socialización, representación, metacognición y orden:

En la asamblea, el docente da espacio a los niños y niñas que quieran verbalizar qué jugaron, con quién jugaron, cómo se sintieron y qué pasó durante el juego para interactuar con todo el grupo. En otras ocasiones se puede pedir a los niños que expresen con qué han jugado. Actividades como dibujar, dibujar y modelar ya sea en forma individual o grupal lo más significativo de su experiencia de juego.

La representación de lo que jugaron en los sectores es una tarea sencilla que no debería llevar mucho tiempo. Al tener este espacio todos los días, puedes hacer variaciones en la forma en que se representa. Por ejemplo, un día puedes representar lo que se jugó a través de palabras, otro día a través de dibujos y otro día cada uno puede decidir el lenguaje gráfico plástico que prefiera. En otras palabras, eres libre de elegir la mejor manera de realizar este momento de representación, lo que te permitirá familiarizarte de lo experimentado en el juego.

Incluso después de la presentación, la conversación continúa con la metacognición. Este momento permite provocar un aprendizaje espontáneo mientras se desarrolla el juego. Se sugiere que los estudiantes respondan algunas preguntas como, por ejemplo: ¿Qué aprendiste durante el juego libre? ¿Cómo te sentiste durante el juego libre? ¿Qué te gustó del juego libre? ¿Qué no te gustó del juego libre? Y otras preguntas que consideres convenientes. Estas preguntas ayudan a los niños a reflexionar sobre los conocimientos que han adquirido. Los niños pueden hablar sobre los aprendizajes que han logrado en áreas como las sociales, emocionales, matemáticas, lingüísticas, científicas, musicales, entre otras.

Finalmente, los niños guardan los materiales y juguetes para organizar el sector, preservar la experiencia que crearon y completar una experiencia interior significativa. Además, contribuye al orden y tiene significados emocionales y sociales muy importantes. Una actitud positiva, ayudará a los estudiantes a asumir el compromiso de ordenar como una acción divertida y necesaria, y ayudará a que esta práctica se establezca más rápidamente.

Capítulo II

El rol del docente como promotor del juego libre en los sectores.

Acompañar el juego del niño y la niña es un acto activo. Supone asumir roles que favorezcan el desarrollo de competencias. En la guía del juego simbólico en la hora del juego libre en los sectores MINEDU (2019) se presenta los siguientes roles:

2.1. Preparar los escenarios para el juego.

Es esencial dedicar tiempo a la tarea de pensar y determinar sobre las opciones de organización de los sectores. A continuación, se presentan ciertos criterios básicos que pueden ser útiles:

- Tomar en cuenta la perspectiva de los estudiantes.
- Proporcionar espacios desafiantes y enriquecedores.
- Considerar la variedad de competencias que los niños y niñas podrían adquirir.
- Conectar e integrar el entorno cultural de la comunidad.
- Permitir que los niños se muevan libremente, se sientan seguros y desarrollen su autonomía.
- Fomentar todas las posibilidades de juego.

Los lugares donde los niños juegan se planifican para que sean duraderos, pero no necesariamente inalterables o fijos. Es preferible tener áreas poco estructuradas que faciliten a los niños modificarlas según sus ideas de juego. A lo largo del año escolar, es importante mejorar o cambiar estos espacios, según las expectativas de los niños. La organización de los escenarios o sectores para el juego libre que favorezcan el desarrollo de aprendizajes en los niños presentan ciertas condiciones que detallamos a continuación:

2.1.1. En relación con los espacios.

- Invitar a los niños a participar en la decisión de qué áreas prefieren tener, qué materiales, objetos o juguetes necesitarían y propongan acciones para su conservación.

- Crear áreas de juego o sectores seguros y acogedores para los niños, libres de objetos que puedan obstaculizar el desarrollo del juego.
- Asegurarse de que los sectores de juego seleccionados permitan que los niños se desplacen y trabajen juntos o individualmente.

La falta de espacio no debería ser un impedimento para establecer áreas de juego. Es posible utilizar otros lugares fuera del aula, que brinden condiciones necesarias para el juego de los niños. Las cajas temáticas son una excelente manera de organizar materiales de aprendizaje y juguetes y llevarlos fuera del aula como un sector móvil y funcional.

2.1.2. En relación con los juguetes y materiales.

Es importante considerar la cantidad de áreas y cajas temáticas a introducir en el aula, teniendo en cuenta las características, necesidades e intereses de los niños. Dependiendo del área de uso, los juguetes y materiales deben estar visibles y accesibles para los niños. Siempre que no supongan un peligro para los niños, se pueden organizar en estanterías o en cajas. Además, se recomienda que los juguetes y materiales educativos utilizados en el sector sean específicos del contexto. Por último, es importante utilizar tanto material estructurado como no estructurado.

Es mejor no abrumar el espacio del aula con materiales. Es importante que los niños sepan qué materiales y juguetes hay disponibles para poder solicitarlos cuando quieran jugar.

2.1.3. Sectores del juego libre que promueven el desarrollo de competencias

- **Sector del hogar y la familia:** Posibilita la recreación de roles y espacios familiares a través del juego y contribuye al desarrollo integral. Así tenemos: socioemocional, la socialización, la resolución de conflictos y el lenguaje en los niños.
- **Sector de la tienda/ bodega o el mercado:** Los estudiantes tienen experiencias que les invitan desempeñar diferentes papeles. En este espacio, las historias cobran vida todos los días. Además, es un lugar importante para desarrollar

habilidades matemáticas como contar, agrupar, resolver problemas de agregar y quitar.

- **Sector de la peluquería:** A los niños les gusta recrear lugares que visitan con frecuencia. Este sector es muy importante porque les brinda a los niños y niñas la oportunidad de desarrollar sus habilidades matemáticas y comunicativas.
- **Sector del restaurante:** A medida que los niños desempeñan diferentes roles y personajes, desarrollan habilidades lingüísticas y fortalecen la autoestima, la independencia y habilidades sociales como la interacción, la negociación y la resolución de conflictos. Todo esto es fundamental para su desarrollo socioemocional, así como para mejorar sus habilidades comunicativas y matemáticas.
- **Sector de títeres y dramatización:** Los niños disfrutan interpretando diferentes roles y personajes. Esto les permite practicar sus habilidades comunicativas: hablar y escuchar y fortalecer su identidad y autoestima, independencia y habilidades sociales al interactuar con otros niños.
- **Sector de construcción:** Los niños desde que nacen exploran objetos que les permiten recrear escenarios reales y construirlos con diversos materiales. Este sector favorece en el desarrollo del pensamiento de los niños y también en sus habilidades matemáticas, relacionadas a agrupar, seriar, expresar ordinales, y contar al resolver problemas propuestos en su propio juego.
- **Sector de juegos en miniatura:** Los niños disfrutan usando materiales y juguetes en miniatura para simbolizar sus propias vivencias o fantasías. Estos juegos ayudan los niños y niñas a ampliar su imaginación y también a desarrollar su pensamiento simbólico.
- **Sector música:** Desde temprana edad, los niños se relacionan con distintos ritmos y melodías. La música es un medio para expresar emociones y sentimientos.

2.2. Observar activamente el desarrollo del juego.

La observación es una técnica muy valiosa para fomentar la educación cuando se lleva a cabo de manera efectiva, pues Como docente, tienes la

oportunidad de conocer a cada niño de manera individual, comprendiendo sus experiencias, pensamientos y habilidades. Además, puedes identificar los avances que cada uno de ellos tiene en su desarrollo y aprendizaje (Competencias), así como detectar cualquier problema que requiera atención. También puedes observar cómo interactúan los estudiantes en el grupo.

La/el docente debe tener en cuenta que observar mientras el niño juega. Así por ejemplo podrá observar ¿Cómo utiliza el niño los materiales durante el juego? ¿Qué objetos necesita el niño para profundizar su juego? ¿Cómo usa el espacio el niño durante el juego? ¿Cómo interactúa el niño con sus compañeros durante el juego? ¿Con quién es juega el niño con frecuencia? ¿Con quiénes se relaciona poco? ¿A qué juega el niño durante el juego? ¿Cómo se desenvuelve el niño? ¿Cuál es la reacción del niño con relación al tiempo que destina para el juego?

Observar activamente implica como docentes usar todos los sentidos para estar completamente consciente de lo que está sucediendo a tu alrededor. Observar objetivamente, sin prejuicios ni expectativas previas, para que puedas ver cada niño, grupo y juego como algo único. Mantener una mente abierta y prepárate para asombrarte por las cosas que los niños hacen cuando juegan.

Es muy importante registrar sus observaciones el mismo día en que las realiza. Registra describiendo el comportamiento tal como lo ves, sin interpretar ni emitir juicios sobre lo que observas. Utilice diarios de campo, anécdotas o registros de seguimiento del progreso del aprendizaje de los niños. Al final de la explicación, plantea tu opinión. Puedes comentar lo que observas o notas. Por ejemplo, si notaste que el juego se volvió más interesante, si los estudiantes se volvieron más unidos, etc.

2.3. Acompañar y dar soporte.

Se requiere una actitud positiva y proactiva para llevar a cabo esta tarea durante el juego. En otras palabras, es importante tener una mentalidad abierta y estar dispuesto a trabajar duro para lograr el objetivo deseado.

Es importante estar presente y atento cuando se interactúa con los niños, ya que ellos pueden percibir nuestra actitud. Es deseable dar a los niños la

oportunidad de jugar libremente y decidir qué hacer, cómo jugar y qué quieren jugar. También es importante respetar sus decisiones y su estilo de juego. Además, es fundamental asegurarse de que los niños se sientan seguros, que no se ataquen entre sí, que los juguetes estén organizados y en buen estado y que los departamentos estén bien organizados.

Finalmente, es importante estar dispuestos a responder a las preguntas y solicitudes de juego de los niños para crear una sensación de intimidad con ellos.

2.4. Profundizar en los detalles del juego para ampliar la imaginación y la creatividad.

El acompañamiento y el soporte son parte del papel del adulto, es importante destacar que también es fundamental para el desarrollo del pensamiento del niño. En el momento que los adultos observan los juegos, el objetivo es comprender cómo piensan y sienten los niños. Intenta comprender las ideas, consideraciones y emociones movilizadas en el juego. Con esta información se pueden plantear mejor las intervenciones sin recurrir a la improvisación.

Para estimular la imaginación y la creatividad de los estudiantes durante el juego, se recomienda realizar preguntas que permitan a los niños expresar libremente su imaginación y profundizar en el juego propuesto. Por ejemplo, si los niños juegan en el sector hospital puedes preguntar: ¿Qué le recetarías para que se sienta mejor? e incluso puedes hacer propuestas como: Y qué te parece si escribes la receta. Recuerda que para intervenir en el juego de los estudiantes es importante que ellos te permitan o soliciten tu intervención.

2.5. Acciones para la implementación de la hora del juego libre en los sectores para promover el desarrollo de competencias en los niños y niñas:

Antes del juego:

- Preparar la zona de juegos y los materiales necesarios.
- Lleva un diario o cuaderno para registrar el desempeño del niño mientras desarrolla su proyecto de juego.

- Antes de comenzar el juego, dedica un momento para escuchar las emociones y experiencias de tus estudiantes.
- Establece los acuerdos de convivencia o las reglas para el juego libre en las áreas designadas de manera participativa.
- Escucha con empatía las ideas y propuestas de juego de tus estudiantes.
- Presta atención a determinados casos y a las dificultades que puedan surgir durante el juego.

Durante el Juego:

- Observa con detenimiento y anota objetivamente lo que ves y escuchas.
- Respeta el juego libre de cada niño o grupo de niños.
- Al intervenir, alimenta y enriquece el juego de los niños.
- Formula interrogantes que fomenten la creatividad y profundicen la experiencia de juego.
- Únete a los juegos solo si los niños te invitan.
- Anticipa el final del juego con empatía.

Después del Juego:

- Permite a los niños el tiempo necesario para socializar y hablar sobre su experiencia de juego.
- Escucha atentamente respetando las expresiones de los niños y niñas.
- Fomenta la intervención de todos durante la socialización.
- Crea las condiciones para que los estudiantes puedan representar sus vivencias obtenidas en el juego.
- Favorece la atención respetuosa de todos durante la presentación de las representaciones de juego.
- Alienta la práctica del orden de los materiales y juguetes.

Capítulo III

El juego y su importancia en el desarrollo de competencias

3.1. El juego y su influencia en el aprendizaje

Aucouturier (2004) sustenta que jugar es una forma de estar hoy aquí, en el mundo infantil, y es una necesidad esencial tan importante como el movimiento y la respiración. En otras palabras, el juego es una actividad natural que permite a los infantes expresarse y aprender. Cuando juegan, los niños pueden manifestar sus sueños, deseos, temores y ansiedades, y también pueden expresarse de manera creativa, ya sea individualmente o en grupo. El juego es una actividad trascendental para el desarrollo de los niños porque proporciona una forma natural y eficaz de aprender y explorar su entorno. Además, el juego es una herramienta importante para el progreso cognitivo, físico, social y emocional de los niños.

La relevancia del juego para el desarrollo y el aprendizaje radica en que el juego es un fin en sí mismo y por tanto posee características muy propias. Un juego es un tipo de comunicación, es integral, se desarrolla en un momento y lugar determinado, tiene valor sólo en sí mismo, es creativo y tiene sus propias reglas. A través del juego podemos comunicar nuestros intereses y formas personales de interpretar las cosas, proporcionando un medio de expresión poco convencional y propio del lenguaje oral. Nadie puede obligar a nadie a jugarlo porque perdería la característica fundamental de ser libre. Los juegos no son actividades forzadas, tienen orden, ritmo y armonía. Ni su proceso de ejecución ni su fin están predeterminados, ni se lleva a cabo con el objetivo de un resultado específico. En el juego, el espacio se transforma con materiales no estructurados a los que se les da un nuevo significado.

A través del juego, los estudiantes establecen conexiones neuronales y producen hormonas cerebrales beneficiosas que promueven el aprendizaje y el desarrollo. Así tenemos la serotonina, que reduce la ansiedad y regula el estado de ánimo en niños y niñas. La acetilcolina promueve los estados de atención, memoria y aprendizaje. Las encefalinas y endorfinas, que reducen la tensión neuronal, aseguran una sensación de calma, bienestar y bienestar, creando

condiciones óptimas para la creatividad. La dopamina es una hormona que promueve una alta motivación física y el movimiento.

El juego permite a los niños expresar sus pensamientos y sentimientos y compartirlos con sus amigos en un ambiente seguro y libre. A través de esta actividad los niños son capaces de expresar situaciones que son significativas para ellos y la forma cómo perciben su entorno familiar y escolar. Además, el juego permite a los chicos expresar y resolver sus conflictos, aprender, resolver problemas y desarrollar su independencia. La manipulación y exploración es una actividad que forma parte del juego. De esta forma, los niños pueden identificar las propiedades perceptuales del material y la situación que representa, relacionarlo con lo que sabían antes y darle un nuevo significado. De esta forma, los niños pueden crear historias basadas en esta experiencia cotidiana y expresarlas en juegos simbólicos. De esta manera, el pensamiento simbólico se desarrolla y enriquece paulatinamente.

3.2. Competencias que los niños desarrollan en el Juego.

Los niños y niñas al jugar aprenden, es por ello que los espacios o sectores de juego promueven el desarrollo de competencias, Así tenemos.

3.2.1. Desarrollo de la Competencia se comunica oralmente en su lengua materna.

De acuerdo con Gitlin-Weiner, Sandgrund y Schaefer (2000), los niños que utilizan su creatividad e imaginación emplean el lenguaje de una manera más adecuada. Los niños a través del juego comienzan a desarrollar sus habilidades verbales, es decir que, durante el juego, los niños conversan y aprenden el lenguaje de sus amigos con los que juega, lo que les permite practicar palabras y frases nuevas. Además, el lenguaje les permite comunicarse con sus amigos y con los adultos.

3.2.2 Desarrollo de la Competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

Según Johnson, Christie y Yawkey (1999), Los niños que usan su imaginación durante el juego diario son más capaces de entender lo que leen y

escriben. Además, los niños y niñas que juegan con mayor madurez también mejoran su rendimiento lector posterior.

3.2.2. Desarrollo de la Competencia Resuelve problemas de Cantidad.

Según Johnson (1999) el juego involucra a los niños en la creación de situaciones imaginarias y el uso de objetos o juguetes para representar otros objetos. Al jugar, los niños pueden incorporar nociones de tiempo y espacio, como “ayer”, “mañana” o “futuro”, y desarrollar habilidades de comprensión lógica y de relaciones especiales. Además, este juego también ayuda a los niños a practicar sus habilidades matemáticas. Su investigación demostró que la exposición a sólo tres semanas consecutivas de juego libre con bloques de construcción mejoró el rendimiento matemático de un grupo de niños en comparación con los niños que no tuvieron esa experiencia. Es decir, el juego puede contribuir a los procesos mentales necesarios para la adquisición de destrezas matemáticas.

3.2.3. Desarrollo de la Competencia Construye su identidad y convive y participa en la búsqueda del bien común.

El juego es una actividad que tiene un enorme impacto en el desarrollo social y emocional de los niños. Al jugar, los niños son libres de poner en práctica su iniciativa, lo que fortalece su autoestima e independencia. Además, jugando con otros compañeros, los niños aprenden a controlar sus emociones, hacer sugerencias, apoyar, afrontar y resolver algunos conflictos, cooperar y comunicarse con amor. Este juego también enseña a cumplir las reglas colectivas y a integrarse en grupos de niños con empatía. Es decir, el juego es el entorno perfecto para que los niños aprendan a convivir con los demás.

El juego es un medio a través del cual los niños pueden expresar sus mundos internos, como miedos, ansiedades, percepciones interpersonales, conflictos, fantasías y deseos. De esta manera, el juego se transforma en una poderosa herramienta para desarrollar las habilidades expresivas de los niños, lo que a su vez fortalece su identidad.

El juego es una pieza fundamental en el proceso de la educación infantil, ya que permite al niño o niña reorganizar información y adaptarse a su entorno de

manera eficiente. El desarrollo de competencias cognitivas, comunicativas, corporales y emocionales es clave para el aprendizaje y la interpretación de la información. Estas competencias permiten al niño o niña adquirir nuevas habilidades y conocimientos, lo que propicia cambios hacia nuevos niveles de aprendizaje. La clasificación de estas competencias permite delimitar y valorar el alcance del juego como estrategia de apoyo en el logro de estas habilidades.

3.2.4. Las Competencias cognitivas.

Son habilidades que permiten a una persona interactuar simbólicamente con su entorno. Estas habilidades son esenciales para el pensamiento crítico, el desarrollo de la creatividad y otras habilidades que facilitan la interacción con el entorno y sus desafíos asociados. Según Gatti (2005), estas habilidades hacen que los individuos sean competentes. Coll (2007) también señala que estas habilidades son importantes para la colaboración, la realización de tareas colectivas, la gestión de conflictos, el pensamiento, la comprensión y la toma de decisiones.

3.2.5. Las Competencias comunicativas.

Son fundamentales para el desenvolvimiento de los niños y niñas, ya que están presentes desde los primeros momentos de interacción con su entorno. La conducta es comunicación, lo que significa que siempre estamos transmitiendo y recibiendo mensajes. La capacidad de comunicarse de manera efectiva se convierte en una parte fundamental del aprendizaje y el desarrollo.

Entendiendo la comunicación como un hecho social, los niños que una interacción específica lo llevará a lograr resultados específicos. Según Caballero (2003), estas interacciones incluyen las relaciones interpersonales, las expectativas orales y escritas, los procesos de lectura y escritura, etc.

3.2.6. Las competencias emocionales.

Comellas (2003) afirma que, desarrollar estas competencias permite a los niños interpretar cómo les afectan los acontecimientos y situaciones, reconocer los sentimientos propios y ajenos y actuar en consecuencia., Por lo tanto, las habilidades emocionales son importantes para ayudar a los niños a concentrarse

en el aprendizaje. De manera similar, estos se reconocen como requisitos claros para que las personas funcionen en un entorno cambiante y se vuelvan diferenciadas, adaptables, eficientes y seguras.

3.2.7. Las Competencias corporales.

Su desarrollo permite a los niños conocer y comprender sus propios cuerpos, las dimensiones del movimiento, sus relaciones con los objetos y lugares circundantes y las mejores formas de interactuar con ellos. Según Gardner (1983), citado por Madrona et al. (2008), la inteligencia cinestésica se refiere a la habilidad de mover el cuerpo con control progresivo y la capacidad de manipular objetos con habilidad.

Síntesis

En los “Lineamientos para el juego libre en todos los sectores” el Minedu (2010) postula que, el juego es una actividad principal e indispensable en el quehacer cotidiano de los niños. Durante los primeros seis años de vida, el cerebro de los niños forma múltiples conexiones neuronales que les posibilitan aprender y desarrollarse. Durante esta etapa, el cerebro del niño está en pleno desarrollo y se producen muchas conexiones neuronales. El juego es una de las actividades que más contribuyen a este proceso. La falta de juego en los niños puede llevar a la disminución de sus habilidades lingüísticas, cognitivas, motoras e incluso sociales. Jugar es primordial para el crecimiento cerebral de los niños, lo que les habilita a aprender y crecer de manera efectiva.

Con respecto al papel de los maestros en el desarrollo del juego infantil, White (2013) señaló que existen muchas oportunidades para que los adultos participen en el juego infantil de manera divertida. Esta interacción se denomina juego guiado y puede adoptar dos formas según el grado de implicación del adulto. En el nivel más básico, los adultos pueden mejorar los entornos de los niños proporcionándoles objetos o espacios que fomenten el juego. En un nivel más directivo, los adultos pueden intervenir en el juego haciendo preguntas, comentarios o fomentando la exploración. Whitebread (2012) cree que intervenir en el juego de los estudiantes significa que los adultos pueden apoyar y fomentar las actividades de los niños manteniendo al mismo tiempo su

autonomía y libertad para desarrollar el juego que desean. Según Glenn (2012) se apoya la idea de que los adultos realicen actividades recreativas con niños y niñas.

El autor señaló que no importa lo que los menores elijan jugar cuando están con adultos, siempre que a todos les resulte interesante. También señaló que los párvulos no quieren salir con personas aburridas, molestas y poco amables con los demás. De manera similar, la investigación de Miller y Kuhanek (2008) muestra que cuando se juega con adultos, uno de los factores que más influye en si los niños y las niñas encuentran interesante una actividad es su nivel de implicación en la actividad y su nivel de toma de decisiones en las actividades que realizan juntos.

Espinoza (2015) en relación con el papel del docente en el juego de los niños para influir positivamente es necesario pautas como: Recordar que el niño es el protagonista principal del juego. Crear un lugar seguro y cómodo para jugar, donde no haya peligro y se fomente un ambiente tranquilo y acogedor. Elegir un juguete o juego que sea adecuado para el nivel de desarrollo del niño. De esta manera, se le proporciona una experiencia de juego que es apropiada para su edad y habilidades. En otras palabras, se trata de disfrutar y jugar libremente con los demás, compartiendo el tiempo y la actividad lúdica.

Es importante que los adultos acompañen a los niños en este proceso, permitiéndoles actuar de forma independiente y adquirir autonomía a medida que crecen. Permitir que el niño actúe de manera autónoma, a medida que su madurez según su edad lo permitan, para que pueda desarrollar su independencia. Es importante dejar que cada niño elija el juego o actividad que prefiera, sin obligarlos a participar en algo que no les interese. El objetivo es ayudar a los niños a ser capaces de resolver determinados desacuerdos que surgen mientras juegan, enseñándoles a llegar a acuerdos, negociar y compartir. Observe el comportamiento de los niños durante el juego para aprender más sobre él y qué es lo que más lo motiva. Observa si mantiene una actitud de interés, si utiliza correctamente los materiales, si termina lo que comienza, observa cómo se relaciona con sus pares en juego, si sigue las normas del juego, si no se frustra ante el fracaso, si depende de los demás o si tiende a convertirse en el que organiza y dirige el juego.

Es indiscutible que el juego ayuda a desarrollar habilidades. Ya que el juego es el medio principal por el cual los niños interactúan con su entorno. A través del juego, los niños aprenden a controlar su cuerpo desarrollan habilidades motoras finas y gruesas y comprenden cómo los objetos y espacios físicos se relacionan con sus cuerpos.

También, según Ramsey y Bayles, (1989, en Boronat 2001) gracias al juego, los niños pueden mejorar su desarrollo emocional al imitar y recrear situaciones que evocan diferentes reacciones emocionales, como tristeza, alegría, furia y temor. Al hacerlo, los niños pueden reconocer y elaborar sus propias emociones y las de sus compañeros, lo que les ayuda a desarrollar habilidades como la empatía, la compasión y la autorreflexión, entre otras .

El juego es una actividad que no solo desarrolla habilidades emocionales y corporales, sino que también fomenta el desarrollo de competencias comunicativas y cognitivas gracias a la interacción con los demás. Los juegos pueden estimular actitudes para resolver conflictos, el trabajo cooperativo, el análisis de información, la adquisición de nuevos conceptos, la interpretación y asimilación de información, entre otros aspectos. Por lo tanto, es fundamental que el juego sea una parte integral del currículo de cualquier docente del nivel Inicial que busque desarrollar competencias en sus niños y niñas (Boronat, 2001 pág. 9)

Conclusiones

Luego de haber abordado el tema con un enfoque comprensivo y el análisis respectivo arribamos a las siguientes conclusiones:

Primera: El juego libre en los sectores es una actividad muy importante para el desarrollo cerebral de los niños porque ayudan a construir conexiones entre las neuronas. Durante el juego, el cerebro producirá naturalmente hormonas beneficiosas como serotonina, encefalinas, endorfinas, dopamina y acetilcolina para apoyar el aprendizaje, la coordinación emocional y la regulación del estado de ánimo de los niños. Asimismo, los juegos pueden aumentar la atención y la concentración de los niños y predisponerlos para el desarrollo de las otras actividades de la jornada pedagógica: Desarrollo de la sesión de aprendizaje y taller de aprendizaje.

Segunda: La actitud del docente que acompaña al niño durante el juego es muy importante ya que no es una experiencia guiada, sino parte de ella como un compañero de juego. Es importante que abordemos el juego de una manera que brinde tranquilidad y apoyo cuando los niños pidan ayuda, que sea cercano, pero no condescendiente, acogedor, pero no intrusivo. Además, los profesores tienen la responsabilidad de preparar el mejor entorno de juego posible.

Tercera: El rol del docente en el juego libre en los sectores como espacio para promover aprendizajes, es el de brindar ideas o acciones para alentar, enriquecer y hacer que el juego sea más motivador, creativo y desafiante.

Cuarta: Las aulas y otros espacios del nivel Inicial son el lugar ideal para que los niños se encuentren con otros niños y compartan juegos. Por lo tanto, el juego no debería considerarse como una actividad secundaria que se realiza en el recreo o después de terminar el trabajo "importante", sino como un espacio de aprendizaje que es planificado y organizado por la/ el docente.

Recomendaciones

- Las docentes del nivel inicial garantizar el desarrollo adecuado del juego libre en los sectores, generando las condiciones con la organización e implementación de las aulas con sectores atractivos, retadores y que respondan a los intereses de los niños y niñas, porque los juguetes y materiales son elementos mediadores que permiten activar la imaginación y convertir esa imaginación en acción.
- Ejecutar el juego libre en los sectores teniendo en cuenta las actividades propuestas en la secuencia metodológica, respetando el tiempo establecido de 60 minutos para ser ejecutado como un espacio de oportunidades para que el niño desarrolle competencias.
- Cumplir el rol como docentes, de acompañar el juego del niño, observar y registrar el desempeño de los niños en relación con las competencias. Así como intervenir de manera oportuna y pertinente para ampliar la imaginación y creatividad. Pues solo con nuestra intervención adecuada el juego realmente se convertirá en el escenario perfecto de diversión y aprendizaje.

Referencias

- Bredenkamp, S. & C. Copple (eds.) (1997). *Developmentally appropriate practice in early childhood programs*, rev. ed. Washington DC: NAEYC.
- Boronat, M. E. (2001). *El juego en la edad preescolar*. Pueblo y Educación.
- Caballero Hernández Pizarro, M. Á., & Díaz Perea, M. D. R. (2003). *El desarrollo de las competencias comunicativas en la alfabetización inicial*.
- Coll, C. (2007). *Competencias clave, competencias básicas: una encrucijada para la educación escolar*. Cuadernos de pedagogía 37, 19- 23.
- Comellas, M. J. (2003). *Criterios educativos básicos en la infancia como prevención de trastornos*. Recuperado de <http://www.avpap.org/documentos/comellas.Pdf>
- Espinoza Gracia Pilar (2015) *Psicología terapéutica – RED CINET El papel del adulto en el juego infantil*
- Gatti, B. A. (2005). *Habilidades cognitivas y competencias sociales Enunciación 1 (1)*, 123- 132
- Glenn, N., Knight, C., Holt, N., y Spence, J. (2012). *Meanings of play among children*. *Childhood*, 20(2), 185-199.
- Gitlin-Weiner, A. Sandgrund y Ch. Schaefer (2000). *Play Diagnosis and Assesment*, 2.a ed. Nueva York: John Wiley & Sons Inc.
- Johnson, J. E., J. F Christie, D. Yawkey, Thomas (1999). *Play and early Childhood Development*, 2.a ed. Nueva York: Longman.
- Madrona, P. G., Jordán, O. R. C., & Barreto, I. G. (2008). *Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada*.
- Revista iberoamericana de educación* 47 (1), 71- 96.
- Ministerio de Educación (2005). *Guía Juego y comunicación. Para profesoras coordinadoras de Programas No Escolarizados de Educación Inicial - PRONOEI de zonas rurales*. Lima: MINEDU.

- Ministerio de Educación (2010). La hora del juego libre en los sectores. Lima: MINEDU.
- Miller, E., y Kuhaneck, H. (2008). Children's Perceptions of Play Experiences and Play Preferences: A Qualitative Study. *American Journal of Occupational Therapy*, 62(4), 407-415.
- Ramsey, M. E., & Bayles, K. M. (1989). Valores y propósitos del juego. el jardín de infantes, programas y prácticas, Paidós, México
- Ruiz de Velazco, Angeles .; Abad,Molina Javier. (2012). El juego simbólico. Barcelona: GRAÓ
- Silva, G.(2003). "El juego como motor y espejo del desarrollo infantil". Conferencia para el Taller "Todo empezó como jugando. Acerca del Juego y el Jugar". Grupo Carretel: 16 de Mayo de 2003, Centro Cultural de la PUCP. n
- Silva, G. (2004). El juego como estrategia para alcanzar la equidad cualitativa en la educación inicial. Entornos lúdicos y oportunidades de juego en el CEI y la familia. En: Educación, procesos pedagógicos y equidad: cuatro informes de investigación. Lima: Grade.
- White, R. (2013). The power of play. a research summary on play and learning. Recuperado de <https://www.mcm.org/uploads/MCMResearchSummary.pdf>.
27
- Whitebread, D. (2012). The importance of play. Recuperado de <http://www.csap.cam.ac.uk/media/uploads/files/1/david-whitebread---importance-of-play-report.pdf>.
- 1library.co2. maestrasjardineras.com3. 1library.co4. repositorio.une.edu.pe5. eligeeducar.cl
- <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/habilidades-comunicativas.html>
Como desarrollar las habilidades comunicativas en los niños.
- <https://melelices.com/la-importancia-del-juego-de-roles-en-educacion-infantil/>
El juego de roles en educación infantil ¿Por qué es importante y como favorecerlo?